



CONNAISSANCE DE L'ART CONTEMPORAIN



documenta 14

Athens / Αθήνα 8.4.–16.7.

Kassel / Κάσσελ 10.6.–17.9.
2017

jeudi 25/samedi 27 mai 2017

Forfait We ART 236€*

3 jours/2 nuits (vols/musées/hôtels)

We ART contemporary...

Week-end ART® en liberté !

Exceptionnellement pour sa 14^e édition, la *documenta* est jumelée à Athènes et sera inaugurée dès avril en avant-première dans cette ville. Selon le directeur artistique Adam Szymczyk, la capitale grecque sera un lieu d'exposition au même titre que Cassel. « La *documenta* va ainsi faire passer au second plan sa position incontestée d'hôtesse pour jouer une autre rôle : celui de l'hôte reçu ». Il explique son choix en précisant si besoin est, que l'art contemporain est engagé aussi dans les problématiques de notre monde.

A Athènes, la *documenta 14* nous amènera au National Museum of Contemporary Art EMST. Sa collection est formée autour d'un noyau important d'œuvres d'artistes grecs et étrangers tels que Stephen Antonakos, Constantin (Dikos) Byzantios, Vlassis Caniaris, Chryssa, Mona Hatoun, Gary Hill, Emily Jacir, Ilya et Emilia Kabakov, Nikos Kessanlis, Jannis Kounellis, Shirin Neshat, Lucas Samaras, Costas Tsoclis, Bill Viola...

Nous irons également dans le nouvel espace au sous-sol du conservatoire national de musique dédié aux expositions temporaires pour voir ce qui s'y passe. Et nous plongerons évidemment au cœur de l'ancien quartier industriel de Gazi où se trouve l'un des bâtiments du musée Benaki, le

Benaki Pireos, dont les 8 000 m² sont consacrés à l'art contemporain. Conjointement à la *documenta* d'ailleurs, seront présentées dès le mois de mars, les performances de l'artiste new-yorkaise d'origine serbe Marina Abramovic.

Bien entendu, nous irons jusqu'à la Fondation Deste située dans le quartier de Neo Psychico, une zone d'entrepôts et de fabriques de la ville qui a été créée en 1998 par Dakis Joannou, incontournable collectionneur d'art contemporain. Dans la relation entre l'art et la culture contemporaines que mène cette fondation, nous visiterons *Liquid Antiquity*, une exposition qui interroge l'influence du classicisme dans l'art contemporain.

Enfin pour prendre le pouls de la création grecque, nous pousserons les portes de plusieurs galeries telles que la galerie de Stelios Faitakis, The Breeder gallery...

A ceux-là, s'ajouteront d'autres lieux que nous vous annoncerons au fur et à mesure de leurs diffusions dans un programme plus détaillé.

* entrées *documenta 14* et musées non inclus (tarifs non communiqués à ce jour)