

09/10/11 AVRIL 2010

> ART LISBONNE

> A PARTIR DE 384€

trAnspoRT CONTEMPORAIN(6)

> FONDATION GULBENKIAN
LISBOART



En prenant directement vos billets sur internet vous choisirez la compagnie et les horaires qui vous conviennent. Nous vous proposons ici la solution ARTLisbonne la moins chère au 17 février 2010, aux horaires et aux dates indiqués dans le programme.

> VENDREDI 9 AVRIL 2010 : LISBONNE

Départ de PARIS (CDG)* 07h20 / Arrivée à LISBONNE (Portela de Sacavem) 08h55

Transfert à l'hôtel FENIX GARDEN HOTEL ***

11h00 - Matinée et déjeuner libre

Avec sa couleur jaune vif, ses chromes et son intérieur bois, le tram constitue le mode de transport le plus pittoresque de Lisbonne. Pour en comprendre la géographie et vous donner un avant-goût des beautés de cette ville, embarquez dès votre arrivée sur la ligne n°28. Elle offre pendant 45 minutes des vues époustouflantes, traversant à pas tranquilles les quartiers animés du



centre ville avant de gravir une des collines qui domine le quartier de l'Afama avec ses toits rouges, ses maisons pastels et de gagner l'Igreja de Sao Vicente da fora avec son cloître revêtu d'azulejos à ne pas manquer.



15h30 - CULTURGEST - MENDIZABAL / DEDOBBELEER

Dans l'immense bâtiment post-moderniste de la Caisse générale des dépôts se trouve l'un des centres culturels les plus actifs de la capitale. Nous y découvrirons deux expositions de deux jeunes artistes emblématiques de la scène européenne émergente, le basque-espagnol Asier Mendizabal et le belge Koenraad Dedobbeleer.

17h30 - Fin d'après-midi et soirée libre

En fin d'après-midi découvrez le quartier de l'Afama avec ses ruelles étroites, ses maisonnettes jaunes et roses et sa cathédrale aux briques couleur miel. Si vous le souhaitez, retrouvons-nous dans un restaurant populaire de ce quartier pour dîner et peut-être écouter les derniers chants de Fado improvisés.

Nuit à l'hôtel FENIX GARDEN HOTEL ***



> [SAMEDI 10 AVRIL 2010 : LISBONNE](#)



Petit-déjeuner à l'hôtel - Matinée libre

Profitez de la matinée pour vous rendre sur l'imposante place du Commerce, porte d'entrée symbolique de la ville. C'est ici jadis qu'on débarquait l'or et les épices venus du nouveau monde. Vous pourrez faire un tour au marché de Ribeira qui jouxte la place ou embarquer sur une navette fluviale depuis l'embarcadere de Cais do Sobre pour découvrir un point de vue étonnant sur la ville.

Ou bien découvrez Le Mosteiro dos Jeronimos, érigé en 1496, merveille de l'architecture manuélina, il a été classé au Patrimoine mondial par l'Unesco et abrite les tombeaux de Vasco de Gama et du grand poète Fernando Pessoa.

10h00 – **CENTRE CULTUREL BELEM – MUSEE BERARDO**

Le Centre Culturel Belem, écrin de pierre avec des terrasses méditerranéennes, est le véritable cœur névralgique de ce quartier. Il renferme, entre autres, le Musée Berardo. Avec votre conférencier vous découvrirez cette collection d'art contemporain qui compte parmi les plus belles du monde et



permet d'effectuer un voyage à travers l'art abstrait, le surréalisme, le pop art en découvrant le *Judy Garland* de Warhol, l'insolite *Interior with Resful painting* de Lichtenstein et le réalisme avec *The Barn* de Paula Rego. Egalement représentés Picasso, Hockney et Pollock. A l'extérieur ne manquez pas les plantureuses *Baigneuses* de Niki de Saint-Phalle.



13h00 – Déjeuner et après-midi libre

Déjeunez à la cafétéria du Centre Culturel Belem qui est comme suspendue au-dessus des eaux du Tage puis, partez explorer le quartier du Belem s'étirant le long de la rive nord-ouest du fleuve. Le Bairro de Belém célèbre le temps des navigateurs et des grandes découvertes. Sur les quais festonnés du parc et des promenades, des chefs-d'oeuvre d'architectures manuélines côtoient des hommages à l'âge d'or de la navigation portugaise... Vous pourrez, après un dîner au bord de l'eau, découvrir l'un des spectacles de musique du centre culturel qui offre l'une des plus belles programmations de la capitale.



Nuit à l'hôtel FENIX GARDEN HOTEL ***

> [DIMANCHE 11 AVRIL 2010 : LISBONNE](#)



Vieira da Silva, Bibliothèque en Feu, 1974

10h00 - Fondation Gulbenkian - Centro de arte moderna José de Azaeredo Perdigao

La collection du musée fut léguée à la nation portugaise par Calouste Gulbenkian, homme d'affaire passionné d'art. Vous découvrirez en compagnie de votre conférencier le centre d'art moderne enrichi en permanence et situé au fond d'un délicieux jardin ponctué de sculptures. Cette galerie présente une magnifique collection d'art portugais et étranger du XXe siècle, notamment des oeuvres de David Hockney et d'Anthony Gormley

12h00 - Rendez-vous à l'hôtel

Transfert en bus à l'aéroport

[Départ de Lisbonne \(Portela de Sacavem\) 15h40](#)

[Arrivée à Paris \(CGD\) 19h10](#)

FIN DE NOS PRESTATIONS



> Grand Week-end ART LISBONNE 3 jours/2 nuits

> À partir de **384€***

Prestations incluses dans le tarif :

Vols

- A/R Paris-Lisbonne sur Air France - Tarif ajusté sur le prix du billet d'avion au moment de l'achat*
Soit 384€ au 17/02/2010, sur le site www.airfrance.fr

Hébergement

- 2 nuits en chambre double ou twin, à l'hôtel FENIX GARDEN HOTEL * * *
- 2 petits-déjeuners et taxes inclus

Sur le plan artistique

- 3 visites guidées + entrées (Culturgest + Musée Berardo + Fondation Gulbenkian)

Accompagnements / Divers

- Visites diverses avec votre conférencier
- Assistance permanente d'un représentant de *Connaissance de l'art contemporain*

Ne sont pas inclus :

- Transferts (3,5€ bus aéroport Lisbonne - centre ville)
- Les dépenses à caractère personnel
- Les billets d'entrée aux autres musées et expositions
- Les repas et les boissons
- L'assurance facultative annulation
(3% du montant total du Grand Week-end)



Renseignements :

01.30.78.03.78 / info@connaissancedelart.com

Connaissance de l'art contemporain

2, allée des Dimanches - 78430 Louveciennes Siret 41367737800015