



CONNAISSANCE DE L'ART CONTEMPORAIN



You ART contemporary... 19/21 octobre 2018

Week-end ART® en liberté !

Visite à partir de 15 €

FIAC / OFF / OUT / AROUND

À la carte !

Cet automne, du 18 au 21 octobre prochain, vivons ensemble l'effervescence que va provoquer la 45^e édition de la FIAC en suivant sa programmation OFF. Forte du succès des années précédentes, la FIAC du Grand Palais se déploie Hors les Murs, dans le Petit avec FIAC Projects, sur l'avenue Winston Churchill, le Jardin des Tuileries, la Place Vendôme, le Musée national Eugène Delacroix et pour la première fois, sur la Place de la Concorde. La semaine de la FIAC sera également rythmée par FIAC Programmes : une programmation riche de

performances avec le festival Parades for FIAC, de conférences et de projections de films d'artistes.

Toujours plus foisonnante, cette foire est LA rentrée officielle du monde de l'art contemporain parisien et de nombreux événements périphériques s'y greffent. Comme chaque année on vous concocte un

YOU ART... À LA CARTE !

VENDREDI 19.10 | You ART... PARIS

>> **YIA Art Fair #12 // CARREAU DU TEMPLE // 14:00 > 17:00**



Le temps de la **FIAC**, **YIA Art Fair** présente son rendez-vous annuel de galeristes artistes et collectionneurs à Paris au **Carreau du Temple**, halle d'exposition de 2 000 m² sous verrière, située dans le quartier du Marais, quartier des galeries d'art parisiennes et de prestigieuses institutions culturelles. Fondé en 2010 à Paris la **YIA ART FAIR** s'est imposée comme un rendez-vous incontournable de la création contemporaine en affirmant sa volonté de porter une vision de l'art internationale.

Cette année, c'est sous le nom de **P/CAS – Paris/Contemporary Art Show by YIA ART FAIR** que l'événement s'annonce avec la même constante : promouvoir la scène contemporaine émergente et sa diversité, via une sélection de près de 65 galeries venues d'Allemagne, Argentine, Belgique, Canada, Chine, Émirats Arabes-Unis, Espagne, Estonie, États-Unis, France, Italie, Japon, Pays-Bas, Slovaquie, Suisse, Taiwan. Des exposants et artistes fidèles, présents depuis la première édition jusqu'aux nouveaux exposants ont permis d'ancrer le salon comme un temps fort de la semaine de l'art à Paris participant au dynamisme d'une scène artistique de qualité. **Source** → <http://yia-artfair.com>

Accompagné par Christian Pallatier, vous irez à la rencontre des galeristes et des artistes, et qui sait, au détour d'un stand, vous trouverez peut-être l'œuvre dont vous rêviez ! Découverte et bonheur assurés...

SAMEDI 20.10 | You ART... PARIS

>> **JARDIN DES TUILERIES & PLACE VENDÔME // 10:00 > 12:30**



Depuis 2006, le parcours **Hors les Murs des Tuileries et du Musée Louvre**, partenaire institutionnel historique de la **FIAC**, présente un parcours d'œuvres en extérieur : ce programme propose des projets architecturaux, des œuvres sculpturales et des installations, des performances et œuvres sonores dans le cadre prestigieux du **Domaine National du Louvre** et des **Tuileries**, à proximité du **Grand Palais**. L'implication des galeries et des artistes, dans le cadre exceptionnel du jardin des **Tuileries**, permet de rassembler chaque année une vingtaine de projets qui, en interaction avec les visiteurs, prennent corps sur les allées, les pelouses et les bassins. Il offre la possibilité aux galeries de présenter des œuvres extérieures à échelle monumentale, qui résonnent avec ce cadre patrimonial et répondent aux exigences de son échelle et de ses perspectives.

Depuis 2012, la **FIAC** collabore avec le Comité Vendôme et l'ensemble de ses membres pour présenter **Place Vendôme** des œuvres monumentales à l'échelle du site. Pendant un mois en octobre, la FIAC invite un artiste à installer une œuvre majeure ou imaginer un projet spécifique pour cette prestigieuse place parisienne. Cette année, en collaboration avec la Galerie Perrotin, la Place Vendôme sera investie par le duo d'artistes **Elmgreen & Dragset** avec une nuée d'étoiles de mer.



Source → <http://www.fiac.com/hors-les-murs/>

Cette visite, comme celle de l'après-midi, sera assurée par Christian Pallatier.

>> **FIAC Projects & Valérie JOUVE // PETIT PALAIS // 14:15 > 17:00**



Instaurée par la **FIAC**, la piétonisation de l'avenue a permis de reconstituer l'esplanade originelle de l'Exposition Universelle de 1900 et de créer l'événement **FIAC Projects (On Site)**, soit d'offrir aux galeries de la foire d'exposer dans des conditions uniques à proximité directe de leur stand, dans le cadre du Petit Palais, sur l'avenue Winston Churchill et aux abords du Grand Palais. Soit une quarantaine d'œuvres cette année.

Dès le début du XX^e siècle, le **Petit Palais** achetait au Salon des œuvres d'artistes vivants pour constituer sa jeune collection. Pour renouer ce lien avec la création contemporaine, le musée a choisi depuis quelques années, d'inviter régulièrement un artiste contemporain à dialoguer avec ses collections d'art ancien. L'artiste s'insinue parmi les tableaux d'histoire pour en proposer une relecture politique et contemporaine. Titulaire d'une licence en Ethnologie, diplômée de l'École Nationale Supérieure de la Photographie d'Arles, **Valérie Jouve** photographie et expose depuis le milieu des années 90. Son travail est principalement concentré sur la question de la relation de l'humain à son espace (les Passants, les Figures, les Personnages, les Arbres, les Façades, les Paysages...). Source → <http://www.fiac.com/fiac-projects/>



Tarifs avantageux si vous vous inscrivez pour la journée, voir [Bulletin d'inscription](#).

DIMANCHE 21.10 | You ART... PARIS

>> BIENVENUE // CITE INTERNATIONALE DES ARTS // 11:30 > 13:30



Nouvelle foire off, **Bienvenue**, avec sa 20^e de galeries françaises et étrangères, se veut une foire intimiste. Elle a pour objectif fondateur de replacer la galerie d'art au centre du projet et elle souhaite mettre en lumière l'influence déterminante de celle-ci dans la promotion, la découverte, l'exploration et l'enrichissement de la scène artistique. Installée sur trois étages de la Cité internationale des arts, les galeries bénéficieront d'un espace conséquent.

Toutes invitées par les organisateurs, sur recommandation ou par prospection, les galeries doivent ensuite répondre au cadre curatorial fixé par une proposition résolument tournée vers l'inventivité, l'originalité et la transformation tant esthétiques que conceptuelles. **Bienvenue** se veut aussi une plateforme de rencontres et d'échanges, qui rassemble ainsi amateurs, collectionneurs, artistes et galeries. Source → <http://bienvenue.art/fr/>

La visite de Bienvenue sera assurée par un médiateur et Christine Monceau.



YOU ART/WE ART

L'art est accessible à tous

COMMENT S'INSCRIRE ?

1) Contactez-nous par téléphone au 09 67 09 27 65 ou par mail (weart@connaissancedelart.com) pour vous préinscrire afin de vérifier qu'il reste bien de la place pour votre visite (max 20 personnes).

2) Adressez par courrier le [bulletin d'inscription](#) complété et signé avec votre règlement par chèque (en fonction des visites choisies) à l'ordre de **Connaissance de l'art contemporain** à l'adresse postale suivante

Connaissance de l'art contemporain
127 Boulevard de Ménilmontant
75011 Paris

Seules les inscriptions reçues 8 jours avant la date de la visite pourront être garanties