



CONNAISSANCE DE L'ART CONTEMPORAIN

Quand l'art est accessible à tous

À partir de **369€***

3 jours / 2 nuits

Vols - Hôtel - Visites



We Art contemporary...

Week-end ART® en liberté !

METZ / LUXEMBOURG

Située sur une colline au confluent de deux rivières (la Moselle et la Seille), Metz, ville de communication et de nouvelles technologies est aussi riche d'une centaine d'édifices et de monuments protégés.

Ville principale du peuple celte, elle fut aussi le berceau des Carolingiens. La cathédrale Saint-Etienne, l'un des plus beaux vaisseaux gothiques d'Europe, témoigne de la grandeur artistique et de la prospérité de cette époque. Rattachée à la France par les traités de Westphalie en 1648, Metz devient une place forte française.

Depuis le rôle militaire de Metz s'est effacé et s'est enrichi de la première décentralisation d'un établissement culturel prestigieux, le Centre Pompidou-Metz. Nous découvrirons ce phare de la culture, symbole de la modernisation de la ville qui offre un nouveau visage à la capitale de la Lorraine.

Avec sa pléthore de musées, sa fabuleuse architecture, ses châteaux et fortifications, le Luxembourg concentre une incroyable palette de sites culturels fascinants.

Les sept musées de la ville de Luxembourg se trouve le long du Museumsmile qui vous emmènera du musée d'art de la ville de Luxembourg au célèbre Musée d'Art moderne.

Imaginé par le célèbre architecte leoh Ming Pei, célèbre pour sa pyramide du Louvre, le Mudam Luxembourg - Musée d'Art Moderne Grand-Duc Jean, déploie sa silhouette en pleine verdure à quelques pas du quartier européen.

Sur le chemin, nous nous arrêterons au Casino Luxembourg -Forum d'art contemporain qui à réouvert en mars dernier après un lifting réussi !

> Vendredi 4 Novembre 2016 : LUXEMBOURG

> PARIS Gare de l'Est 8h40/ LUXEMBOURG (Gare Luxembourg-ville) 11h00

Accueil par votre accompagnateur sur le quai de la gare avant de rejoindre votre hôtel. Installez-vous tranquillement, puis rejoignez-nous pour le déjeuner (les adresses seront dans le **Livret de voyage** que vous recevrez avant le départ), ou...

> Fin de matinée et déjeuner libre...

Depuis votre hôtel situé près du centre historique commencez la découverte de la ville. Profitez de la fin de matinée pour découvrir l'architecture de **Luxembourg-ville**. Un **chemin dit de la Corniche** qui n'est autre qu'un balcon de 2 kms de long surplombe le **quartier du Grund**.... Le chemin est en fait le haut des remparts qui encercle une partie de la haute ville.

Votre flânerie vous permettra de découvrir la basse ville vu d'en haut... Tout en longeant la vallée de l'Alzette, le chemin mène du **rocher du Bock** aux fameuses **Casemates** qui se trouve sous nos pieds... sans que nous le sachions !

La **Casemate de la Pétrusse** (ouvert de 11h à 16h), première attraction touristique du Luxembourg est inscrite sur la liste du patrimoine mondial de l'UNESCO. Ces galeries souterraines labyrinthiques témoignent du passé de la ville-forteresse.



>> 14h45 : Casino Luxembourg - Forum d'art contemporain

Le bâtiment du **Casino Luxembourg**, connu autrefois sous le nom de Casino bourgeois, a été construit entre 1880 et 1882. C'est la préparation du programme de **Luxembourg, capitale européenne de la culture** en 1995, qui allait faire naître l'idée de le transformer en lieu d'exposition. Il vient de subir un petit lifting et de gros changements ! Réouvert depuis quelques mois, l'architecte **Claudine Kaell** a remis à jour la structure datant de 1958. « *Son projet était à l'image de ce que nous voulions véhiculer. Une rénovation douce, pas prétentieuse ni bling bling* », indique le directeur artistique **Kevin Muhlen**.

Vous y découvrirez les œuvres photographiques, filmiques et sonores d'**Aude Moreau** qui jettent un éclairage inédit sur la ville nord-américaine, avec son quadrillage moderniste, ses tours vertigineuses dressées vers le ciel, ses logos lumineux au langage économique, ses vides et ses pleins qui cloisonnent ou offrent des échappées (+ de détails [cliquez ICI](#)).

> Fin d'après-midi

En sortant du **Casino**, vous parcourrez l'enfilade des places de Luxembourg, chargées d'histoire : la **Place Emile Hamilius** qui accueille une sculpture monumentale de **Niki de Saint-Phalle**, la **Place d'Armes**, la **Place Guillaume II**, puis vous arriverez au **Palais Grand ducal** dans le centre ville historique. Cafés et brasseries accueillantes vous y attendent !

> Dîner & Soirée libre ou...

Le soir venu, vous pourrez nous retrouver pour dîner et poursuivre nos échanges artistiques autour d'une bonne table.

> SAMEDI 5 NOVEMBRE 2016 : LUXEMBOURG

> Début de matinée libre...

Restez dormir... ou allez admirer la **Cathédrale Notre-Dame**, exemple remarquable de gothique tardif et de style Renaissance. Puis, toujours à pied, faites le circuit des églises : l'**Eglise de la Congrégation**, **Saint-Jean-Baptiste**, **Saint-Michel** et la **Chapelle Saint-Quirin** située près d'une source rocheuse, dont l'eau paraît avoir des effets miraculeux, en particulier pour les maladies des yeux... Ce qui n'est pas négligeable pour les amateurs d'art contemporain !

>> 10h30 : MUDAM ARCHI TOUR + WIM DELVOYE

Rendez-vous au **MUDAM** musée à l'architecture imaginée par **leoh Ming Pei (Pyramide du Louvre)** prenant appui sur les murs d'enceinte qui entouraient la forteresse intérieure. Vous suivrez d'abord un **Archi-Tour** (intérieur-extérieur) en compagnie d'une intervenante du musée avant de pénétrer dans l'univers de **Wim Delvoye** (+ de détails [Cliquez ICI](#)).



À l'occasion de son 10^e anniversaire, le **Mudam** invite l'artiste belge **Wim Delvoye** (1965). Se déployant sur 2 étages, l'exposition présente un large panorama de 25 années de production artistique, soulignant autant la variété formelle que la cohérence conceptuelle de son œuvre. Depuis le début de sa carrière, commencée dès la fin des années 1980, Wim Delvoye s'attache à déplacer les frontières qui séparent traditionnellement la culture populaire et l'art, les arts décoratifs et les « beaux-arts », l'ancien et le contemporain, le noble et l'impur. Déjouant le format de la rétrospective, Wim Delvoye nous propose ici une promenade singulière que vous parcourrez en compagnie de votre conférencier. Nous déjeunerons au **Mudam Café**, aménagé par les designers français **Ronan et Erwan Bouroullec**, avant de partir ensemble à la gare.

>> 14h38 - Départ pour Metz en train (50 mn)

Destination la France et Metz (arrivée 15h27) pour la seconde partie du week-end. Installation à l'hôtel.

> 16h15 - Après-midi libre ou/et... dégustation de vins de Moselle.

Vous pourrez découvrir la **cathédrale Saint-Étienne**. Construite à partir de 1220, elle est familièrement surnommée la « **Lanterne du bon Dieu** », en raison de la surface couverte par ses vitraux. En 1959, **Marc Chagall** accepta de peindre les cartons de 2 baies du déambulatoire nord avec pour sujets des épisodes de l'Ancien Testament. L'œuvre, d'une grande liberté, met à contribution toutes les ressources de la gravure et de la peinture sur verre. À côté de la **Place Saint-Louis** se trouve l'une des meilleurs caves de **Metz**. Nous vous y proposerons une dégustation de 5 vins de moselle et du solide... (tous les détails sont dans le bulletin d'inscription). Puis, vous pourrez aller vous reposer... ou pas !

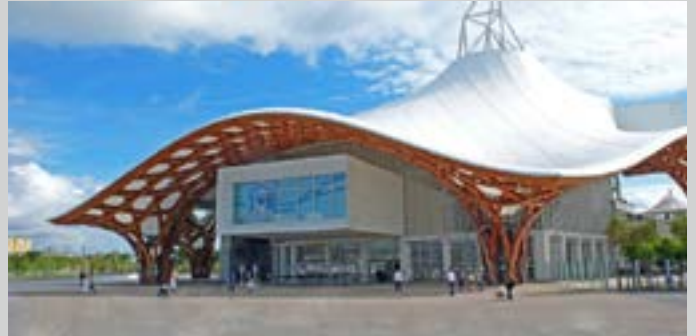
> 20h - Dîner ou soirée libre...

Si vous le souhaitez, retrouvez-nous à l'ombre de la cathédrale pour apprécier la gastronomie lorraine et partager ensemble d'autres moments esthétiques. Il faudra alors goûter la mirabelle...

> DIMANCHE 5 NOVEMBRE 2016 : METZ

>> 10h15 : CENTRE POMPIDOU - Un Musée imaginé/ Musicircus/ ...

En compagnie de **Christine Monceau**, vous découvrirez le **Centre Pompidou-Metz**. Le musée, d'une surface de 8 000 m², a une charpente entièrement réalisée en bois, composée de modules hexagonaux, elle ressemble au cannage d'un chapeau chinois. Les architectes **Shigeru Ban** et **Jean de Gastines** ont conçu un musée aux volumes remarquables, privilégiant une diversité dans les lieux d'exposition. Nous nous attarderons dans la salle présentant les différentes phases de la construction avant de débiter notre visite. L'exposition **Musicircus**, variation jubilatoire insufflée par l'artiste **John Cage**, à l'occasion d'une performance réalisée en 1967, a inspiré au Centre Pompidou-Metz le parcours Musicircus.



L'exposition, explorant les liens entre arts visuels et musique, propose une relecture de l'histoire de l'art à travers le prisme musical, posant les jalons des grands courants artistiques qui ont marqué l'art moderne et contemporain. Du début du XX^e siècle à nos jours, le parcours met en lumière le caractère primordial des notions de rythme dans la naissance de l'abstraction, puis les concordances entre musicalité et mouvement.

> 12h30 - Déjeuner au musée...

Nous vous proposons de déjeuner au restaurant du centre Pompidou Metz, **La Voile Blanche**, dont le chef étoilé **Eric Maire** a repris les commandes en juillet dernier. Le designer **Patrick Jouin** et l'architecte **Sanjit Manku** ont conçu cet espace tel un kaléidoscope articulé par des panneaux de verre...

>> 14h30 : SUITE...

Un Musée Imaginé. Trois collections européennes : Centre Pompidou, Tate, MMK a une toute autre dimension ! L'exposition que vous découvrirez avec votre conférencière réunit autour d'un projet 3 institutions majeures de la scène artistique européenne, situées hors des capitales. Rassemblés autour d'une thématique, la **Tate Liverpool**, le **MMK** et le **Centre Pompidou-Metz** constituent de manière éphémère, le temps du projet dans les trois lieux, une forme de méta-musée imaginaire. L'exposition rassemble des œuvres majeures de **Marcel Duchamp** à **Andy Warhol** et **Isa Genzken** et envisage le musée comme une « **Time Capsule** » contenant des œuvres essentielles et des concepts à mémoriser et redécouvrir dans le futur. À travers cet imaginaire lié aux récits de fiction, l'exposition évoque également les passerelles et liens féconds entre la littérature, l'art et le langage, tout en réaffirmant la capacité des musées à instruire et à offrir un espace pour des idées dissidentes.

> 17h00 - Retour à l'hôtel avant de rejoindre la gare

Le train de 19h56 vous ramènera à **Paris** (Gare de l'Est 21h20). Il vous reste encore tellement de choses à visiter ? Et si vous décidiez de prolonger votre séjour à **Nancy** pour visiter la **Place Stanislas** et la **Synagogue de Delme** ?

> **FIN DE NOS PRESTATIONS**



We ART... METZ / LUXEMBOURG

du 4 au 6 novembre 2016 > Week-end ART® en liberté !

À partir de 369€ *

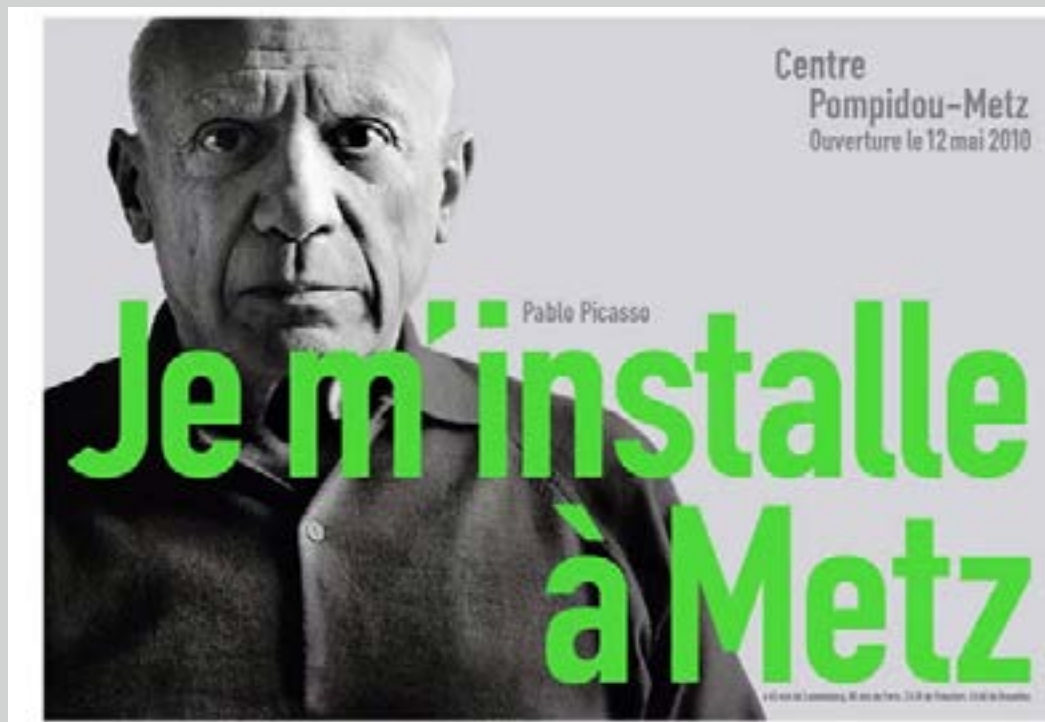
3 jours / 2 nuits

Trains - Hôtels - Visites

Week-end Art accompagné par **Christine Monceau** et **Christian Pallatier**

Christine Monceau Diplômée de l'Ecole Nationale Supérieure des Arts de Cergy, Christine Monceau est enseignante. Artiste, membre du réseau Keep your distance, elle a réalisé plusieurs expositions en France et à l'étranger. Elle a rejoint Connaissance de l'art contemporain en 2001.

Titulaire d'une licence d'Histoire de l'art, **Christian Pallatier** est l'un des fondateurs et directeur de l'association Connaissance de l'art contemporain depuis 1991. Commissaire d'exposition indépendant, il intervient comme formateur dans diverses entreprises, auprès de la Réunion des Musées Nationaux - Grand Palais... Il est l'auteur du *Guid'arts Paris*.



* Le tarif indicatif de ce séjour comprend :

Tous les détails sont dans le bulletin d'inscription - Tarifs au 7 septembre 2016

Forfait Connaissance de l'Art : 199 € *

* Seul le forfait est à régler à Connaissance de l'art contemporain

- 5 visites guidées + entrées : Casino Luxembourg / MUDAM ARCHI TOUR / Wim Delvoye / Centre Pompidou
- Assistance permanente d'un représentant de Connaissance de l'art contemporain
- Organisation du séjour

Transport au départ de Paris : 85 €

- Trains AR Paris EST / Luxembourg (37 euros)
- Trains AR Luxembourg / Metz (17 euros)
- Trains AR Metz / Paris EST (31 euros) sur www.voyages-sncf.com

Hébergements : 85 €

- **Luxembourg : 1 nuit en chambre double par personne à l'Hotel parc Plaza *** (42 euros)**

sur <http://www.booking.com/hotel/lu/parcplazalux.fr.html>

- **Metz : 1 nuit en chambre double par personne à l'Hotel park Plaza *** (43 euros)**

sur <http://www.hotelcathedrale-metz.fr/>

Ne sont pas inclus :

- Les transports en commun
- Les dépenses à caractère personnel
- Les billets d'entrée aux autres musées et expositions
- Les repas et les boissons
- L'assurance facultative annulation (environ 3% du Forfait Connaissance de l'art)