



# CONNAISSANCE DE L'ART CONTEMPORAIN

*Quand l'art est accessible à tous*



## We ART... MALAGA

*Week-end ART® en liberté !*

**Málaga Ciudad genial ! Métropole grouillante et colorée. De passages sombres en mosquées transformées en église, la ville arabe est un dédale de ruelles étroites dont le cœur bat autour de la calle Granada.**

**Destination 2016 incontournable** selon le New York Times pour son essor culturel, la capitale de l'Andalousie est inarrêtable : **Musée Picasso, Centre Pompidou, Musée Carmen Thyssen...**

Mais la culture à Málaga n'est pas cantonnée aux musées. La cité offre aussi un aperçu des cultures romaine, arabe et renaissance : l'architecture arabo-andalouse de la vieille ville, le **Château de Gibralfaro**, le **théâtre romain** et l'**Alcazaba** : une des plus belles vues de la ville. Et si vous voulez goûter aux meilleurs vins du pays et manger de la cuisine traditionnelle, on ne peut pas être plus authentique. Nous irons au Pimpi, célèbre bar à vin, déguster un verre de vin doux de Málaga.

Il ne restera plus qu'à découvrir le très actif **Centre d'Art Contemporain**, faire le tour des galeries, avant de nous jeter dans le **Musée Picasso**... Et tant que nous y serons, nous passerons au sous-sol, contempler les vestiges de la Málaga phénicienne (VII<sup>e</sup> siècle av. J.C) et romaine. À moins que vous n'alliez d'abord au **Museo Russo** admirer **Kandinsky, Tatline, Rodchenko, Chagall** et d'autres œuvres sélectionnées du **Musée National Russe de Saint-Pétersbourg**.

Málaga n'est plus désormais une des plus grandes destinations touristiques d'Espagne, mais est devenue une cité connectée et culturelle : **Ville géniale !**

***We Art... Malaga du 10 au 12 juin 2016***

***À partir de 427 €***

***Vols/Hôtels/Visites***

## > VENDREDI 10 JUIN 2016 : MALAGA

### > PARIS CDG 7h00/ MALAGA 09h30

Le marché central d'**Atarazanas** est l'un des plus importants de la ville et accueille au quotidien les Malagueños. Bon nombre de visiteurs s'y rendent aussi pour déguster des tapas, dont le pescaíto frais servi au bar, ou tout simplement pour flâner dans ce bâtiment qui a su conserver son essence traditionnelle. Faites un tour du vieux centre de la ville, **place Mitjana**, prenez la température... vous comparerez ce soir !

> **Déjeuner libre ou...** Retrouvons-nous au **Mercado Central de Atarazanas** pour déguster quelques tapas, boire un ajo blanco, une soupe froide de la région de l'Axarquía, ou la porra antequerria, une variante du gazpacho.

### >> 14h/16h : CAC Malaga - Centre d'Art Contemporain



Situé sur les bords du **Galdamedina**, aux côtés des fresques du célèbre street artiste **Shepard Fairey**, le **Centre d'art contemporain** de Málaga a été ouvert en 2003 et est depuis caractérisé par son dynamisme. Nous découvrons la collection permanente **Neighbours III**, comprenant une sélection d'artistes locaux (pari constant du centre depuis son ouverture) et internationaux **Louise Bourgeois, Olafur Eliason, Sylvie Fleury, Cristina Iglesia, Anish Kapoor, Juan Munoz, Rong Rong, Kim Sooja, Andy Warhol... Fernando Francès**, commissaire de l'exposition, souligne que « *la proximité est un concept ambigu qui nous permet d'entrer dans les frontières culturelles, géographiques, les limites territoriales, politiques et esthétiques* ».

Nous poursuivons avec **MIRACLE !!!** la première exposition personnelle de **Pascale Marthine Tayou** (Cameroun, 1966). Les 24 pièces présentées mettent en évidence les différences culturelles entre l'Afrique et l'Europe en utilisant une grande variété de matériaux : bois, acier, verre, poterie et objets même recyclés. L'œuvre de Tayou est le mariage des contraires : luxe/pauvreté, pouvoir/soumission, pureté /corruption...

> **Fin d'après-midi et dîner libre ou...** Promenez-vous sur le **Paseo del parque** qui longe le port, un paradis en été, l'ombre de ses arbres tropicaux offre une fraîcheur bien appréciée. Au dîner, nous partagerons quelques spécialités malaguenes : espetos, almejas a la malaguena (petits coquillages) et les plats de poissons frits très typiques. Vive les sardines !



## > SAMEDI 11 JUIN 2016 : MALAGA

> **Matinée libre...** Les plus matinaux iront admirer le lever du soleil sur le belvédère de Málaga, le **Château de Gibralfaro**. Les moins courageux s'arrêteront à l'**Alcazaba**, construit au pied de la colline, édifice le plus représentatif du passé musulman de Málaga. À quelques pas, la **Cathédrale de l'incarnation** construite sur les ruines d'une ancienne mosquée, porte le surnom de La **Manquita** (la Manchote), une de ses deux tours n'ayant jamais été achevée...

### >> 11h/13h : Musée Picasso



Nous pousserons les portes du **Musée Picasso** qui réunit la plus grande collection existante en Espagne de l'œuvre de l'enfant du pays. Plus de 200 peintures, dessins, sculptures, céramiques et gravures illustrent la longue et prolifique carrière du maître, depuis ses débuts académiques jusqu'à ses dernières peintures des années 70. Nous décrypterons des œuvres jamais exposées *Nature morte géométrique avec partition*, peinte en 1921 ou encore *Olga assise* de 1923. Nous poursuivons avec l'exposition temporaire et itinérante **Mural** (1943) que **Jackson Pollock** réalisa pour l'appartement new-yorkais de **Peggy Guggenheim**. Après une remarquable intervention de restauration de 18 mois, **Mural** est arrivé pour la première fois en Italie, puis à Berlin pour terminer son voyage à Málaga. Avec ses 6 mètres de long, c'est l'œuvre la plus grande que Pollock ait jamais réalisé, introduisant dans l'**expressionnisme abstrait américain** un nouveau concept d'échelle et d'audace.

> **Déjeuner libre ou...** à la sombra para beber y comer !

### >> 15h30/17h : Museo Carmen Thyssen

Vous aborderez avec Christian Pallatier l'exposition temporaire **Reflections of Pop**. Un regard sur les artistes espagnols influencés par la culture pop dans les années 60 et 70. L'exposition se concentre particulièrement sur quatre artistes espagnols dont **Luis Gordillo** et **Eduardo Arroyo** qui créèrent leur propre style en épousant la langue de la pop américaine et européenne. On retrouvera **Hockney**, **Erró**, **Lichtenstein** et d'autres qui, à un moment où l'Espagne était encore sous la dictature de Franco et en but aux protestations sociales, faisaient partie de la vie quotidienne des artistes exilés. Poursuivez librement la visite du **Musée Thyssen**, ça vaut le coup d'œil ! Ouvert en 2011, il dispose parmi bien d'autres chefs-d'œuvre, d'une vaste collection de peintures espagnoles du 19<sup>e</sup> siècle.

> **Soirée et dîner libre ou...**

L'orchestre philharmonique de Málaga au **Théâtre Cervantes** propose à 20h la **Symphonie concertante pour violoncelle opus 125** de **Prokofiev** (<http://www.teatrocervantes.com/es/genero/ofm/ciclo/127/espectaculo/1696>).

Nous dînerons et goûterons le vin doux de Málaga et qui sait, nous laisserons-nous tenter par un flamenco endiablé !



## > DIMANCHE 12 JUIN 2016 : MALAGA

---

>> 10h30/13h : Centre Pompidou Malaga



Installé depuis le printemps 2015 pour une durée de 5 ans, **el Cubo de Buren**, présente un parcours thématique d'environ 90 œuvres tirées des 100 000 de la collection du **Centre Pompidou**, exposées dans les galeries souterraines. Ce premier cycle, s'intitule simplement **La Collection**. Il donner à voir un panorama varié et représentatif des collections parisiennes, présente les multiples facettes de la représentation moderne et contemporaine, reconstitue le fil de la déconstruction du récit et de la vision opérée par les avant-gardes.

Avec **Pablo Picasso, Pierrick Sorin, John Currin, Tony Oursler, Rineke Dijkstra, Frida Kahlo, Alberto Giacometti, Bruce Nauman, René Magritte, Sophie Calle, Marc Chagall, Orlan, Edward Hopper...** **La Collection** explore différentes thématiques autour de l'identité et du corps humain : « *Métamorphoses* », « *Autoportraits* », « *L'homme sans visage* », le « *corps politique* » et le « *corps en morceaux* ». Retourner le miroir de l'image pour le tendre au spectateur, tel est l'enjeu de cette exposition.

Ceux qui le souhaitent pourront poursuivre avec l'exposition temporaire **Cine Dada, Cine surrealista**, une rétrospective de 14 films sur la subversion des lois du cinéma grand public dans les années 20 mettant en avant le mouvement **Dada**, et le **Surréalisme**.

> 13h00 : Retour à l'hôtel avant de rejoindre l'aéroport

> MALAGA 14H20/PARIS Orly 16H45

### > FIN DE NOS PRESTATIONS

Profitez-en encore quelques jours ! À 428 m d'altitude, **Mijas**, grand village tout blanc, s'accroche au versant des montagnes de l'arrière-pays et saura vous séduire par ses ruelles étroites et ses balcons fleuris. À moins que vous ne préférerez aller à **Madrid** pour l'ouverture de **PhotoEspaña**, festival international de la photographie et des arts visuels. Madrid où, pour le cinquième centenaire de la mort du peintre **Jérôme Bosch**, le **Musée du Prado** organise une gigantesque exposition consacrée à l'artiste hollandais. **Y Viva Malaga !**

# We ART... MALAGA

du 10 au 12 JUIN 2016 > Week-end ART® en liberté !

À partir de 427€\*

3 jours/ 2 nuits

Vols - Hôtel - Visites

**Week-end Art** accompagné par **Christian Pallatier**

Titulaire d'une licence d'Histoire de l'art, **Christian Pallatier** (1965) est membre fondateur et directeur de l'association Connaissance de l'art contemporain depuis 1991. Commissaire d'exposition indépendant, il intervient avec Christine Monceau comme formateur dans diverses entreprises françaises, auprès de la Réunion des Musées Nationaux - Grand Palais... Il est l'auteur du *Guid'arts Paris 2000*.



\* **Le tarif indicatif de ce séjour comprend :**

Tous les détails sont dans le bulletin d'inscription

+ sur [www.connaissancedelart.com](http://www.connaissancedelart.com)

**Forfait Connaissance de l'Art : 209 €**

• 4 visites guidées + entrées :

**CAC Malaga > Musée Picasso > Musée Carmen Thyssen > Centre Pompidou**

- Assistance permanente d'un représentant de Connaissance de l'art contemporain
- Organisation du séjour

Seul le forfait est à nous régler.

**Transports au départ de Paris : 146 €**

- Aller sur Easyjet prix du vol sur [www.easyjet.com](http://www.easyjet.com) le 07.04/2016
- Retour sur Vueling prix du vol sur [www.vueling.com](http://www.vueling.com) le 07.04/2016

**Hébergement : 72 €**

• 2 nuits en chambre double par personne à Soho Bahia Malaga \*\*\*

<http://www.booking.com/hotel/es/bahiamalaga.fr.html>

Petits-déjeuner non compris (7,50 euros)

**Ne sont pas inclus :**

- Les transports en commun
- Les dépenses à caractère personnel
- Les billets d'entrée aux autres musées et expositions
- Les repas et les boissons
- L'assurance facultative annulation (environ 3% du Forfait Connaissance de l'art)

Le programme est susceptible d'être modifié sans préavis

Vous disposez des indications détaillées dans le bulletin d'inscription joint.

Un livret de voyage vous sera adressé avant le départ avec toutes les informations utiles à votre séjour.

N'hésitez pas à nous contacter au : 09 67 09 27 65 / email : [weart@connaissancedelart.com](mailto:weart@connaissancedelart.com)