

We ART... PRAGUE

la bohème

À partir de **478 €***

3 jours/ 2 nuits

Vols - Hôtel - Visites

Week-end ART® en liberté ! du 20 au 22 mai 2016

RUDOLFINUM >> MUSÉE KAMPA >> DOX >> TRADE FAIR PALACE
220^e ANNIVERSAIRE DE LA NATIONAL GALLERY >> ART GALERIES TOUR



* Week-end ART® en liberté : Réservez vos billets et votre hôtel sur internet et rejoignez-nous pour les visites. Le reste du temps vous appartient. Partez et revenez quand vous voulez en faisant vous-même vos réservations. Vous ne nous réglez que le forfait ART de 209 €. Choisissez les jours et horaires qui vous conviennent et passez un bon week-end.

> VENDREDI 20 MAI 2016 : PRAGUE

> PARIS Orly 6h50 / PRAGUE 08h35

Le patrimoine architectural de Prague est tout simplement extraordinaire : la « *cité aux mille tours et mille clochers* ». À la limite de la **Vieille Ville** (Staré Mesto), la **Maison de la Municipalité**, chef d'oeuvre incontournable de l'Art nouveau. Si la peinture cubiste n'a pas complètement pris à Prague, les principes de Braque et Picasso ont été appliqués à l'architecture dès les années 1910, comme en témoigne la **Maison à la Vierge Noire**. Faites une pause au **Grand Café**



Orient, le seul café cubiste au monde. Continuez votre promenade dans le plus beau quartier d'Europe jusqu'à la **Grande place** où se dresse les tours de **Notre Dame-du-Tyn**, puis entrez dans le **palais Kinsky**... Fabulous Prague !

> **Déjeuner libre ou...** retrouvons-nous dans un restaurant de la vieille ville pour partager nos premières impressions.

>> 14h/17h : RUDOLFINUM/KAMPA

Le **Rudolfinum** représente l'un des sommets de l'architecture néo-Renaissance en Bohême. Aujourd'hui, opéra et lieu d'exposition, il présente les oeuvres de **Taryn Simon**, jeune artiste britannique (1975), dont on avait remarqué le travail au Jeu de Paume en 2015. Elle élabore une oeuvre ambitieuse. Ses pièces mélangent photographie, texte et graphisme dans le cadre de projets

qui traitent de la production et de la circulation de la pensée. **Christine Monceau** et **Christian Pallatier** vous guideront et espèrent la présence du Curator : **Michal Nanoru**. A pied, par le **Pont Charles**, nous nous rendrons sur l'île de **Kampa**. L'un des bâtiments les plus pittoresques, le moulin à eau Sova, abrite la fondation d'art moderne et contemporain la plus dynamique de la ville. Au **KAMPA**, on trouve des oeuvres de **František Kupka**, **Otto Gutfreund**, **Jiri Kolar** et des plus importants artistes tchèques contemporains... et des pingoins.

> **Fin d'après-midi et dîner libre ou...**

Les possibilités sont si nombreuses à Prague qu'il est difficile de choisir ! A moins que vous ne préfériez trouver un **hospodas** (pub), le lieu social par excellence, intergénérationnel, mixte, toutes classes sociales confondues : « *Pivo Prosim ! une bière s'il vous plaît !* » NpAu dîner, nous partagerons la gastronomie pragoise : jambon au raifort, roti de porc et choux mariné, filet de boeuf à la crème... Les détails seront dans l'assiette !



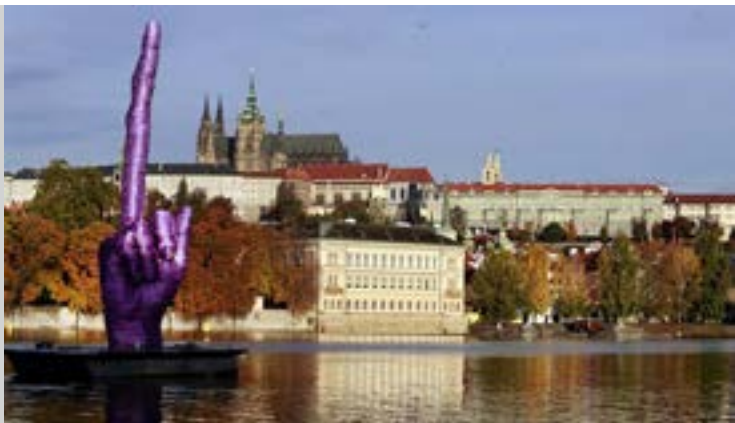
> SAMEDI 21 MAI : PRAGUE

> Matinée libre...

Royale, impériale, capitale renaissante d'un état moderne : Prague vous ouvre les bras. Le quartier de **Malá Strana** fait partie intégrante du noyau historique de Prague et invite au plaisir de l'errance : palais somptueux et ruelles ombragées. Visitez l'inquiétant **musée Kafka**, l'église **Saint Nicolas**, chef-d'oeuvre de légèreté... Empruntez ensuite l'ancienne voie royale (**Nerudova**) qui grimpe vers le **Château et ses jardins**...

Relève de la garde en fanfare à midi ! Vous pourrez aussi visiter le **Couvent de Strahov** et son impressionnante bibliothèque aux rayonnages démesurés (15 m de haut).

> **Déjeuner libre ou...** rejoignez-nous dans **Holesovice**, près de DOX ! Depuis la Vieille Ville, comptez 25 minutes.



19/02
06/06/2016



>> 14h/16h : DOX - Centre d'art contemporain

Ouvert en octobre 2008, le **DOX** musée emblématique avec son imposant bâtiment de l'architecte **Ivan Kroupa** est le premier centre d'art, d'architecture et du design indépendant situé dans le quartier d'**Holesovice**. Deux à trois grandes expositions sont organisées chaque année, complétées par des projets à courts terme. Accompagné de Christine Monceau, vous pourrez y découvrir à la fois des grands noms internationaux **Warhol, Douglas Gordon**,..., tout comme les talents locaux - l'*Entropa* de **David Cerny**. Un lieu unique.

Vous visiterez l'exposition **The Soul of Money**. Le projet vise à explorer quelques-unes des implications de la grande colonisation du monde d'aujourd'hui à travers le modèle économique actuel. Il porte sur des exemples de la mesure, de la variété et de l'absurdité de la situation dans laquelle la réification a réussi en colonisant la vie sociale, et dans lequel tous les actes (y compris artistique) se transforment en une marchandise. Même l'art est devenu une sorte de biens de consommation. Pour le dire dans les mots de Théodore Adorno : « *Une œuvre d'art visuel est un produit absolu* » ! Avec Ian Berry, Denis Beaubois, Jota Castro, Libia Castro et Ólafur Ólafsson, Jirí Georg Dokoupil, Thomas Hirschhorn, Alfredo Jaar, Richard Jones, José María Cano, Daniel Knorr, Lisa Kristine, František Kupka, Benny Lam, Thomas Locher, Ján Macko, Fernando Moleres, Orta Levi + Núria Güell, Robert Paluch, Paolo Patrizi, Vojtěch Pavlíček, Dan Perjovschi, Nina Pohl, Marek Friedberger, Les Krasnals, Michael Wolf, Matthias Ziegler.

>> 16h30/18h30 : Art Galleries Tour (Bonus)

Après une pause méritée - le temps d'une bière... -, nous proposerons à ceux qui le souhaitent de visiter quelques lieux emblématiques de la scène artistique pragoise, la **Chemistry Gallery** dans le quartier de **Vinohrady** se concentre sur la jeune création. Selon la programmation et la disponibilité des artistes et des galeristes, nous poursuivrons soit à **Karlin Studios**, soit à la galerie **Langhans**. Selon les horaires, nous achèverons notre parcours à la **City gallery**, au cœur de la Vieille Ville, qui regroupe plusieurs lieux d'exposition.

> Soirée et dîner libre ou...

A côté du légendaire **Statovské Divadlo** existe aussi l'Opéra d'État de Prague, le **Státní Opera**, dont les origines remontent à 1888. Ce samedi soir, **Aïda** de **Verdi** y sera interprété. [De 45 à 57 € - www.music-opera.com/fr/statni-opera-prague-opera-etat/105851-aida-verdi.html]. Nous terminerons cette journée par un dîner ou un souper dans un restaurant à proximité : U Fleku, Cestr ou au Grand Mark. Sublime !



> DIMANCHE 24 AVRIL : PRAGUE

>> 10h30/13h : TRADE FAIR PALACE 220° Anniversaire de la Galerie Nationale

Dans le cadre des célébrations de son 220° anniversaire, la **Galerie Nationale de Prague** propose de nombreuses expositions. Tout d'abord, le travail de **Jiri David** (1956) puise son inspiration dans *Apothéose* : « *Esclaves pour l'humanité* », une peinture monumentale de **Alfons Mucha**. L'installation a été présentée en 2015 au Pavillon de la République tchèque et slovaque de la 56° biennale de Venise.

Le **Moving Image Department** présente *La Rhétorique du temps, revisité*, avec des œuvres de **Tomas Svoboda** (1939) et **Ragnar Kjartansson** (Islande, 1976), dont l'exposition personnelle vient de s'achever au Palais de Tokyo. Le curator **Adam Budak** nous expliquera pourquoi il a choisi de montrer parallèlement les œuvres de **Josef Dabernig** (Autriche, 1956) et de **Liam Gillick** (GB, 1964).

Les notions de vivre ensemble, le partage, le don, le mécénat et l'amitié dans les arts sont explorés par différents artistes **Franz West, Jim Lambie, Jiri Kovanda, Martin Creed, Matts Leiderstam, Prinz Gholam, Roman Ondák** et deux personnalités exceptionnelles, l'artiste chinois **Ai Weiwei** et l'artiste sénégalais - actuellement le plus connu - **El Hadji Sy**.



En compagnie de **Christine Monceau**, vous découvrirez l'oeuvre en bronze d'**Ai Weiwei Zodia, les 12 têtes zodiaque**, copies des sculptures conçues pour le **Jardin Yuanmingyuan** près de Pékin, détruites par les troupes étrangères en 1860 lors d'une des guerres de l'opium. Un rappel de la relation complexe entre l'art, l'histoire et la politique...

La rétrospective **El Hadji Sy** (1954) : *Painting - Performance - Politics* est une introduction à l'art contemporain africain. L'exposition présente l'artiste comme un peintre singulier, mais aussi comme un historien d'art et activiste culturel important. Montré pour la première fois en République tchèque, des peintures, des installations et des performances datant des années 1970 jusqu'à aujourd'hui seront également présentées ainsi que d'autres peintres sénégalais contemporains.

> Après-midi libre...

Pourquoi ne pas poursuivre par la visite des collections permanentes, son riche département d'art français (**Gauguin, Monet, Renoir, Picasso, Braque...**) et les chefs d'oeuvres de l'art tchèque des 19° et 20° siècles

(**Kupka, cubisme tchèque...**) ou... découvrez **Josefov**, le quartier juif de Prague dont la majeure partie a été détruit lors des travaux de la fin du 19°. On peut encore visiter quelques synagogues. Continuez jusqu'au **Musée d'arts décoratifs**, qui comprend la plus importante collection d'Europe centrale de design.

> 18h00 : Retour à l'hôtel avant de rejoindre l'aéroport avec l'Airport Express depuis la gare principale (35 min)

> PRAGUE 20H55 - PARIS Only 22H50

> FIN DE NOS PRESTATIONS

Profitez-en encore quelques jours. La nature s'invite à Prague! Ses 8 vignobles en pleine ville sont une invitation à la dégustation. Les musées et centres d'art sont encore nombreux : **Futura** →, **Meet Factory, MuMo**... Et partout des œuvres en lien avec les festivités de la **Galerie Nationale**, au **Palais Kinsky** : Edmund de Waal, Pavel Büchler, Pierre Huyghe, Willem de Rooij, Hiroshi Sugimoto, Jaromír Novotný ; au **Couvent Ste Agnès de Bohême** : Klára Kristalová, Matts Leiderstam... ; au **Palais Sternberg** : Ernesto Neto, Yoshihiro Suda, Lee Kit... ; au **Palais Salm** : Andy Warhol ; au **Palais Schwarzenberg** : Prinz Gholam...



We ART... PRAGUE

du 20 au 22 MAI 2016 > Week-End ART® en liberté

À partir de 478 €*

3 jours/ 2 nuits

Vols - Hôtel - Visites

Week-end Art accompagné par **Christine Monceau** et **Christian Pallatier**

Diplômée de l'Ecole Nationale Supérieure des Arts de Cergy, **Christine Monceau** est enseignante. Artiste, membre du réseau Keep your distance, elle a réalisé plusieurs expositions en France et à l'étranger. Elle a rejoint Connaissance de l'art contemporain en 2001.

Titulaire d'une licence d'Histoire de l'art, **Christian Pallatier** (1965) est membre fondateur et directeur de l'association Connaissance de l'art contemporain depuis 1991. Commissaire d'exposition indépendant, il intervient avec Christine Monceau comme formateur dans diverses entreprises françaises, auprès de la Réunion des Musées Nationaux - Grand Palais... Il est l'auteur du Guid'arts Paris 2000.



* Le tarif indicatif de ce séjour comprend :

Tous les détails sont dans le bulletin d'inscription

+ sur www.connaissancedelart.com

Transports au départ de Paris : 188 €

- A/R sur Transavia prix du vol sur www.transavia.com le 27.03/2016

Hébergement : 81 €

- 2 nuits en chambre double par personne à l'Hôtel Carlton* * * * sur www.booking.com/hotel/cz/carlton.fr.html
Petits-déjeuner compris

Forfait Connaissance de l'Art : 209 €

- 6 visites guidées + entrées :

Rudolfinum > Musée Kampa > Trade Fair Palace & National Galerie > DOX > ART Galeries Tour

- Assistance permanente d'un représentant de Connaissance de l'art contemporain
- Organisation du séjour

Ne sont pas inclus :

- Les transports en commun
- Les dépenses à caractère personnel
- Les billets d'entrée aux autres musées et expositions
- Les repas et les boissons
- L'assurance facultative annulation (environ 3% du Forfait Connaissance de l'art)

Le programme est susceptible d'être modifié sans préavis

Vous disposez des indications détaillées dans le bulletin d'inscription joint.

Une ARTconvocation vous sera adressée une semaine avant le départ avec les informations utiles à votre séjour.

N'hésitez pas à nous contacter au : 09 67 09 27 65 / email : weart@connaissancedelart.com