

23 - 25 NOVEMBRE 2012 > WE ART... in VIENNE

Grand Week-End art® en liberté

3 jours/2 nuits

À partir de 472,50 €\*

meet art

VIENNA ART WEEK 2012  
19 - 25 NOVEMBRE

> MUMOK > FONDATION GENERALI > SECESSION

VIENNA ART WEEK



\* *Grand Week-End Art® en liberté* : Réservez votre billet et votre hôtel sur internet et rejoignez-nous pour les visites. Le reste du temps vous appartient. En prenant vos billets vous-même, vous choisirez le jour et les horaires qui vous conviennent. Vous pourrez partir avant, revenir quand vous le souhaitez... Nous vous proposons ici la solution la moins chère au 23.09.2012.

## > VENDREDI 23 NOVEMBRE - VIENNE

> 7h15 - PARIS (Roissy CDG)/ 9H15 - VIENNE (Wien Schwechat)

Accueil par votre accompagnant à l'aéroport avant de se rendre à l'hôtel Carlton.

> 12h00 Déjeuner libre ou...

Rejoignez-nous pour découvrir quelques spécialités autrichiennes, le Gulash au Wiener art, le foie de veau aux cèpes et à la marjolaine... Un régal ! Ou... Wiener schnitzel pour tout le monde.

> 14h00 - 16h00 : PALAIS DE LA SECESSION

Manifeste architectural de la Sécession viennoise édifié en 1897, **le palais de la Sécession** est le bâtiment le plus célèbre de l'Art Nouveau autrichien (Jugendstil). La devise de la Sécession est gravée sur l'édifice : « **A chaque âge son art, à chaque art sa liberté** ». **Klimt** y a créé en 1902, l'une de ses œuvres les plus connues : **la frise Beethoven**. Cette symphonie ornementale se déploie sur 34 mètres de large et 2 de haut. Pour quelques mois encore, un jeu de passerelles colorées permet d'admirer la frise à hauteur d'yeux. Inmanquable ! Comme au temps de Klimt, la Sécession se consacre à l'art contemporain au travers de différentes expositions. Avec votre conférencière, vous découvrirez les œuvres de **Kerry James Marshall** (Qui a peur du rouge, du noir et du vert), les photographies d'**Anne Hardy** et les vidéos d'**Anja Kirschner & David Panos**.



> Fin d'après-midi et soirée libre ou...

Profitez de la fin d'après-midi pour profiter des manifestations de la **Vienna Art Week** (vernissages à partir de 19h). + d'infos sur [www.viennaartweek.at](http://www.viennaartweek.at). Si vous le souhaitez, vous pourrez continuer la discussion avec votre conférencière pendant le dîner. Au **Staatsoper** ([wiener-staatsoper.at](http://wiener-staatsoper.at)), les amateurs d'art lyrique pourront écouter **Tosca** (19h - 21h45), chef d'œuvre de Puccini avec le ténor allemand Neil Schicoff dans le rôle de Mario Caravadosi et Emily Magee dans celui de Floria Tosca. Si vous souhaitez souper après le spectacle, rejoignez-nous !

## > SAMEDI 24 NOVEMBRE - VIENNE

### > **Matinée libre**

Profitez de la matinée pour découvrir l'un des symboles de Vienne : le château de **Schönbrunn** (8h30/17h). L'ancienne résidence d'été de la famille impériale regorge de merveilles et donne envie de s'attarder : les 40 pièces des appartements impériaux témoignent du faste de la vie de la cour à l'époque de Marie-Thérèse.



Les admirateurs de Sissi trouveront nombre de souvenirs dans les salons qu'elle occupa. Le théâtre des marionnettes déploie imagination et amour du détail et le parc du château avec son labyrinthe de verdure, sa serre exotique et son jardin zoologique (le plus ancien du monde) sont une invitation à la flânerie. Vous pourrez, à l'intérieur de la Gloriette, prendre un café en admirant la vue sur la ville. Le faste du baroque mis au service de la délicatesse et de l'art de vivre.

### > **12H30 - Déjeuner libre ou...**

Partageons nos premières impressions autour d'une table simple et authentique !

### > **15h00 - 17h00 : FONDATION GENERALI**

En compagnie de votre conférencière, vous visiterez l'exposition **Contre-production** que propose l'une des plus grande fondation d'art contemporain autrichienne, la **Fondation Generali**. Avec les processus de transformation économique et technologique des 20e et 21e siècle, l'image de la production artistique a été en grande partie bouleversée. Quelles sont les règles qu'elle suit, compte tenu des contraintes d'une réalité façonnée par le post-fordisme avec ses exigences d'efficacité, de flexibilité et d'autogestion intelligente ? Avec les oeuvres de **Goldin + Senneby, Marine Hugonnier, Henrik Olesen, Marion Von Osten, Johannes Porsch, Seth Price, Josephine Pryde, Lili Reynaud-Dewar, Joseph Strau...**

Voyage au coeur de l'économie créative.

### > **Fin d'après-midi libre**

Après une pause au café Sacher pour y déguster leur célèbre gâteau au chocolat, vous pourrez profiter de la fin d'après-midi pour découvrir, le **Hofburg** (plus grand palais de la ville de Vienne), cœur du pouvoir des Hasbourg érigé au XIIIème siècle, le **Schatzkammer** qui renferme les trésors de la couronne impériale ou la cathédrale **Saint Etienne** (Stephansdom) ... Les manifestations de la Vienna art Week nous réservent de belles surprises, performances, visites de galeries,...

### > **20h00 - Dîner et soirée libre ou ...**

Dînons ensemble, autour d'un wiener tafelspitz (pot-au-feu de boeuf) ou d'une autre spécialité.



Contre-production, Generali Fondation, Vienne

### > **22h00 - Saturday Art Vienna Week...**

Les manifestations de la semaine de l'art contemporain sont nombreuses et le choix sera difficile pour ceux qui souhaiteront continuer la soirée à la découverte des multiples propositions artistiques, vernissages, performances, projections... Pour les autres, le marché de Noël et les cafés des grands boulevards seront de véritables observatoires des soirées viennoises.





## > DIMANCHE 25 NOVEMBRE - VIENNE

### > 10H00 - 12H00 : MUMOK

L'énorme cube de basalte recèle une collection complète d'œuvres internationales du 20<sup>e</sup> siècle à nos jours. Le musée d'art moderne Fondation Ludwig Wien - MUMOK est le plus vaste musée d'art moderne et



contemporain en Europe centrale. La collection illustre la transition entre les modernes classiques – cubistes, futuristes et surréalistes – et les courants artistiques des années 60 et 70 : Pop Art, Fluxus et Nouveau Réalisme. Le début du 20<sup>e</sup> siècle est notamment représenté par des peintures et des sculptures d'**Henri Matisse**, de **Wassily Kandinsky**, de **Paul Klee**, de **Pablo Picasso** et d'**Alberto Giacometti**. La collection rassemble par ailleurs des pièces majeures du Pop Art, créées par **Andy Warhol** et **Roy Lichtenstein**, ainsi que des œuvres phares du **Fluxus**, de l'**Art conceptuel** et de l'**Actionnisme viennois**. Une architecture spectaculaire parfaitement adaptée aux nécessités muséographiques située au cœur de la ville, dans le **MuseumsQuartier**.

### > 12h30 - Déjeuner libre ou ...

Nous déjeunerons au restaurant du MUMOK.

### > Après-midi libre...

Le **MuseumsQuartier** offre de formidables possibilités. Deux expositions temporaires au **MUMOK : Lights**, une rétrospective de **Dan Flavin**, principal représentant de l'art minimal. Dan Flavin (1933-1996) est l'un des premiers artistes américains à inventer, dès 1963, une nouvelle approche de la forme et de la couleur en travaillant exclusivement avec des tubes fluorescents. Cette façon directe et sobre d'utiliser la lumière lui permet de produire, à l'instar d'un peintre, une image lumineuse. Parallèlement, l'exposition **La poésie de la réduction** présente une sélection représentative de la collection d'art minimal, conceptuelle et de Land Art du musée. L'exposition reflète l'abandon de formes d'art traditionnelles et les formes sobres de l'Art minimal. De l'autre côté de la place des musées, le **Léopold Museum**, inauguré en 2001, abrite la plus vaste collection d'œuvres d'**Egon Schiele** au monde, il offre un panorama unique sur l'œuvre du chef de file de l'Expressionnisme autrichien.

### > 17H30 - Retour à l'hôtel avant de rejoindre l'aéroport

20h15 - Départ VIENNE (Wien Schwechat)

22h20 - Arrivée PARIS CDG

**FIN DE NOS PRESTATIONS**

En vacances ? Alors pourquoi ne pas continuer à profiter de Vienne et de ses environs ? Le Musée Essl est un édifice étonnant situé en lisière de la forêt alluviale de Klosterneuburg, tout près de Vienne, abrite la plus grande collection privée d'art moderne d'Autriche. La collection (plus de 7 000 œuvres) jette un regard unique sur l'art contemporain autrichien.



**23 - 25 NOVEMBRE 2012 > WE ART in VIENNE**  
*Grand Week-End art en liberté*

3 jours/2 nuits

**À partir de 472,50 €\***

**Le tarif indicatif\* de ce séjour comprend :**

*Tous les détails sont dans le bulletin d'inscription joint*

**Transports**

• A/R PARIS / VIENNE : 178 €

Tarif actualisé au 21 septembre 2012 - [www.austrian.com](http://www.austrian.com)

**Aller 23.11.2012**

07h15 Départ Paris CDG/ Arrivée VIENNE 09h15

**Retour 25.11.2012**

20h15 Départ Vienne / Arrivée PARIS CDG 22h20

**Hébergements**

• 2 nuits en chambre double par personne à l'Hôtel Carlton

Opera\*\*\* : 89 € petit déjeuner compris - Tarif ajusté au 21.09.2012, sur [www.carlton.at/](http://www.carlton.at/)



**Forfait Connaissance de l'art**

**3 visites guidées + entrées musées**

- Assistance permanente d'un représentant de Connaissance de l'art contemporain
- Organisation

**Ne sont pas inclus :**

- Les transport en commun
- Les dépenses à caractère personnel
- Les billets d'entrée aux autres musées et expositions
- Les repas et les boissons
- L'assurance facultative annulation (3% du montant total du Forfait Connaissance de l'art)

Le programme est susceptible d'être modifié sans préavis

**Vous disposez des indications détaillées dans le bulletin d'inscription joint.**

**N'hésitez pas à nous contacter au 09 67 09 27 65 / [info@connaissancedelart.com](mailto:info@connaissancedelart.com)**

**+ sur [www.connaissancedelart.com](http://www.connaissancedelart.com)**