

WE ART... SAINT-BRIAC

du 05 au 07 juin > Week-End ART® en liberté

143 € *

Connaissance de l'art contemporain, co-organisateur du week-end/parcours d'art contemporain
Une Partie de Campagne, vous propose un WE ART exceptionnel à Saint-Briac-sur-Mer.

3 jours de visites et de rencontres avec 10 galeries en présence des artistes

> Galerie Anne Barrault > Galerie Polaris > Galerie MICA > Galerie Ilan Engel > Galerie Bernard Jordan > Galerie Oniris
> Galerie Jérôme Pauchant > Galerie Françoise Paviot > Galerie des petits carreaux > Galerie Réjane Louin



Graphisme Brice Tourneux

* Week-End ART® en liberté : Ce tarif n'inclus ni l'hôtel, ni le transport.

Après avoir séjourné à Locquirec (2011, 2012) et à Saint-Emilion (2013), **Une Partie de Campagne** s'installe pour la deuxième année consécutive à Saint-Briac-sur-Mer. Cet ancien village de pêcheurs, surnommé « la perle de la Côte d'Emeraude » accueille le temps d'un week-end, un parcours d'expositions exceptionnel réalisé par dix galeries parisiennes et bretonnes. L'occasion particulière pour **Christian Pallatier** et **Lucile Hitier** de vous accompagner à la rencontre des oeuvres, d'artistes internationaux et de galeristes passionnés, actifs dans le monde des foires d'art contemporain... le tout dans un paysage de carte postale. Un moment de détente loin du tumulte des foires d'art contemporain en compagnie d'acteurs reconnus du monde de l'art.

> VENDREDI 05 JUIN 2015 : SAINT-BRIAC-SUR-MER

> 19h30 : CHATEAU DU NESSAY - Vernissage Une Partie de Campagne

Nous vous proposons de commencer ce week-end en douceur par le cocktail d'ouverture qui se déroulera au **Château du Nessay**. Vous y retrouverez Lucile Hitier et Christian Pallatier, ainsi que tous les acteurs de l'événement, artistes, galeristes et professionnels de l'art de la région. Dans les salles du château, vous pourrez apprécier l'exposition du « **Prix Une Partie de Campagne pour la Jeune Création** » en partenariat avec l'**Ecole Européenne Supérieure d'Art de Bretagne** et échanger avec les artistes présents. Vous deviendrez, le temps du week-end jury de ce prix, et voterez pour le lauréat qui vous aura le plus convaincu. La remise du prix se fera à l'issue du week-end.

En bonus, dans le parc où vous pourrez déguster de délicieuses spécialités bretonne, un jardin de sculptures contemporaines dominant la mer a été pensé par les galeries participantes.

> Dîner libre ou entre WE ARTERS...

Retrouvons-nous dans un restaurant juste derrière le château pour apprécier les richesses de la mer et échanger sur les rencontres du week-end.

Une Partie
de Campagne
Saint-Briac-sur-mer



Jean-Yves Brélivet, galerie des petits carreaux, 2013. Crédit: Photo Eric Megret.

> SAMEDI 06 JUIN 2015 : SAINT-BRIAC-SUR-MER

> Matinée libre ou...

Profitez de ce week-end ensoleillé (forcément) pour vous promener sur le **Sentier des douaniers**. Créé sous la révolution, il permettait de surveiller les côtes, lieu privilégié des contrebandiers et pilleurs d'épaves. Jusqu'au début du 20^{ème} siècle, les douaniers l'arpentaient, jour et nuit et par tous les temps, pour tenter d'intercepter les débarquements frauduleux.

> Déjeuner libre ou...

Retrouvons-nous pour un repas en compagnie de **Deux Sardines blondes**. Les patronnes de ce sympathique restaurant proposent « en fonction des arrivages et des envies », une cuisine généreuse dans un cadre qui sent bon la nostalgie.

> 14h00 - 17h30 : SALLE DES HALLES & ANCIEN PRESBYTÈRE

Nous vous proposons de commencer **Une Partie de Campagne**, par la Galerie **MICA** à la **Salle des Halles**. **Michaël Cheneau**, acteur culturel engagé de la région Bretagne propose une exposition entre design et arts plastiques, avec **Matali Crasset, Odile Decq, Thierry Gilotte, Lucie Le Guen, Dominique Mathieu, Madeleine Montaigne, Karim Ould et**



Galerie Mica, Une Partie de Campagne 2013. Crédit: Photo Gaëlle Deleflie

Etienne Szinte. Nous poursuivrons à l'ancien presbytère, avec quatre nouvelles expositions. **Bernard Utudjian**, directeur de la galerie **Polaris** et fondateur d'**Une Partie de Campagne**, engagé depuis 30 ans dans le Marais à Paris, nous fera partager son histoire, ses enjeux et ses perspectives avant de nous présenter l'exposition *l'Art en voyage*, group show avec **Eric Aupol, Marcos Carrasquer, John Casey, Odile Decq, Vanessa Fanuele, Sylvain Gelinotte, Louis Heilbronn, Iwajla Klinke, Christian Lhopital, Muriel Rodolosse, Laure Tixier, Adrien Vermont, Clémence van Lunen et Simon Willems**.

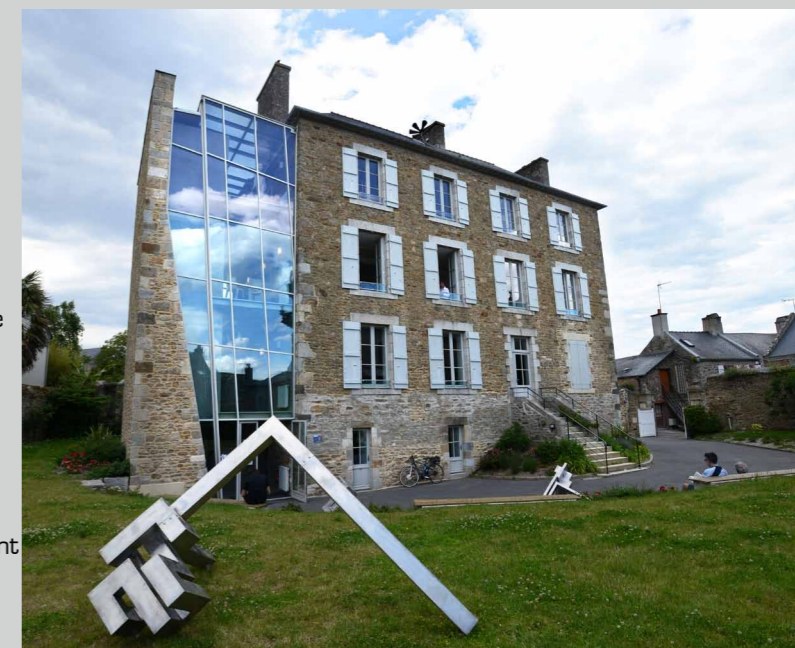
Nous visiterons ensuite le solo show de **Guillaume Pinard**, dans l'espace choisi par **Anne Barrault** (Paris). Nous baignerons dans l'univers de cet artiste, visions oniriques, de fictions, de contes et de fantasmagories ludiques et hyperréalistes, déjà salué dans plusieurs institutions - Frac Limousin, Le Quartier à Quimper, CAPC de Bordeaux...

Au second étage, nous serons reçus par **Florent Paumelle** de la **galerie Oniris** (Rennes), qui présentera une exposition duo de **Guillaume Moschini** et **Claude Viallat**. Au programme toile brute, palette contrastée, jeu du plein et du vide apparent, comme un nouveau regard sur la réflexion artistique contemporaine pour **Moschini, Viallat** pour sa part, nous offrira un grand saut dans la couleur et la matière qui depuis les années 70, est au centre de sa pratique.

Enfin, nous retrouverons **Françoise Paviot**, de la galerie éponyme dans le 8^{ème} arrondissement de Paris, membre du comité de sélection de la célèbre foire **Paris Photo** qui présentera des images, vidéos et dessins de **Juliette Agnel**, des sténopés numériques couleur et vidéos de **Blanca Casas Brullet**, et des dessins et sculptures argentiques de **Christian Milovanoff**.

> Fin d'après-midi, soirée et dîner libre...

Profitez de la plage et du grand air avant de partir pour Dinard (bus 18h28) où nous vous avons concocté un dîner Breizh attitude dans un restaurant dans le centre ville de Dinard.



Vue Ancien Presbytère, au premier plan Sculpture Olivier de Coux, Galerie Réjane Louin, 2014, Crédit: Photo Eric Megret.

> DIMANCHE 07 JUIN 2015 : SAINT-BRIAC-SUR-MER

> 11h00 - 12h30 : CHAPELLE & COUVENT DE LA SAGESSE

C'est dans l'ancien **Couvent des soeurs de la sagesse** que nous poursuivront ce WE ART, en compagnie de **Christine et Philippe Benadretti**, de la **galerie des petits carreaux**. Professionnels de l'art contemporain à Paris et à Saint-Briac, les



Benadretti nous proposeront une exposition qui questionne la notion de topographie dans le travail de **Lea Bénétou**, **Nikolas Fouré**, **Ron Haselden**, **John Timberlake** et **Vincent Victor Jouffe**. Dans l'espace voisin, **Bernard Jordan**, galeriste à Paris, Berlin et Zurich nous ouvrira son espace à la rencontre du travail de **Mamadou Cissé**, **Vincent Barré** et **Alain Sicard**, pour une confrontation entre dessin, peinture et sculpture.

Nous irons ensuite à la rencontre de **Frédérique Lucien** artiste choisie par la galerie **Réjane Louin** (Locquirec) pour investir l'espace de la **Chapelle de la sagesse**. Oscillant entre abstraction et réalité, son travail allie précision formelle et dimension symbolique. A partir de médiums divers

(gouache, pastels, fusain), sur des supports de nature et de format variés (découpe de toile, de papier ; sérigraphie sur verre). **Frédérique Lucien** interroge la ligne, le contour, la courbe, les oppositions entre plein et vide, les rapports d'échelle, l'opacité et la transparence.

> Déjeuner libre ou...

Retrouvons nous pour déjeuner à la crêperie de l'Hermine, où nous pourrions profiter du soleil côté jardin en buvant une bolée de cidre frais.

> 14h00 - 16h00 : LA POSTE & LA VIGIE

Le deuxième étage de **la Poste** - bâtiment à l'architecture briacine typique, construit en 1936 aux mosaïques et bas-reliefs d'**Emile Armel-Beaufils** - accueille deux autres espaces de ce parcours d'art contemporain. Nous y retrouverons une installation de la galerie **Ilan Engel** dont les artistes présentés sont encore tenus secrets...

Nous terminerons ce WE ART avec le travail d'**Hadrien Gérenton** et **Loup Sarion**, dans l'espace de **La Vigie** choisi par **Jérôme Pauchant**, jeune galeriste prometteur, ancien assistant de la célèbre galerie **Jérôme de Noirmont** qui nous présentera ses projets et ses perspectives.

FIN DE NOS PRESTATIONS

Pourquoi ne pas rester en Bretagne pour profiter de l'actualité des lieux d'art contemporain de la région. A Rennes, vous pourrez faire une halte au **Frac Bretagne** pour l'exposition personnelle de **Pascal Pinaud**, ou encore la très prometteuse collaboration entre **Les Champs Libres** et le **40mcube - espace d'art contemporain**, pour l'exposition *The Amusement Park* d'**Hans Op de Beeck**. Vous pourrez poursuivre avec l'exposition *L'effondrement de la sculpture comme hypothèse de bas-relief*, une proposition de **Guillaume Pinard** et **Christelle Familiari**, à la **galerie du Cloître**. KENAVO !!!



WE ART... SAINT-BRIAC

du 05 au 07 juin > Week-End ART® en liberté

143 € *

3 jours de
visites et de rencontres

Week-end Art accompagné par **Lucile Hitier** et **Christian Pallatier**

Titulaire d'un master en Science et Techniques de l'exposition (Sorbonne), Lucile Hitier a été attachée de communication à la Galerie des Galeries, chargée de mission à la Rosenblum Collection & Friends, et attachée de médiation au Cnap, puis a collaboré à Une Partie de Campagne en Bretagne et en Aquitaine, à Sunday's Screening et 3 days in paris à Paris, avant de rejoindre Connaissance de l'art contemporain en 2014.

Titulaire d'une licence d'Histoire de l'art, Christian Pallatier (1965) est membre fondateur et directeur de l'association Connaissance de l'art contemporain depuis 1991. Commissaire d'exposition indépendant, il intervient comme formateur dans diverses entreprises françaises (Caisse des dépôts, EDF-GDF, Peugeot-Citroën...). Il est l'auteur du Guid'arts Paris 2000.

* Le tarif indicatif de ce séjour comprend :

Tous les détails dans le bulletin d'inscription

Forfait Connaissance de l'Art : 143 €

- Assistance permanente d'un représentant de Connaissance de l'art contemporain
- Organisation du séjour
- Parcours d'art 10 visites / 10 rencontres

Ne sont pas inclus :

- Les transports et l'hébergement
- Les dépenses à caractère personnel
- Les repas et les boissons
- L'assurance facultative annulation (environ 3% du Forfait Connaissance de l'art)
- L'adhésion à l'association si vous n'avez pas suivi de WE ART en 2015

POUR FACILITER VOS RÉSERVATIONS, NOUS VOUS PROPOSONS :

Transports au départ de Paris : 75 €

- A/R en train PARIS - SAINT-MALO sur www.voyages-sncf.com

Aller : Vendredi 05 juin 2015

10h02 Paris Gare Montparnasse / 13h04 Saint-Malo (TGV 8083)

Retour : Dimanche 07 mai 2015

19h11 Saint-Malo / 22h25 Paris Gare Montparnasse (TGV 8092)

Hébergement à Dinard : 75 €

- 2 nuits en chambre double par personne à L'Hôtel Saint-Michel ** 75 €

<http://www.hotel-saintmichel-dinard.com/>

- 2 nuits en chambre double par personne à l'Hotel Comfort Hotel Altair** 82 €

<http://www.booking.com/hotel/fr/altair.fr.html>

- 2 nuits en chambre double par personne à l'Hotel Comfort Hotel Balmoral Dinard*** 88 €

<http://www.booking.com/hotel/fr/balmoral.fr.html>

Depuis Dinard : Bus (Ligne 16) qui vous amène en 25 minutes au coeur de Saint-Briac

Prévoir 2,50 € à chaque ticket. Horaires :

http://www.illenoo-services.fr/sites/default/files/ressources/fiches_horaires/hiver_2014-2015/16_hiv1415_20140626.pdf

Ou

Taxi, comptez 10 € de trajet en journée pour des taxis au départ de Dinard via Saint-Briac

Le programme est susceptible d'être modifié sans préavis

Vous disposez des indications détaillées dans le bulletin d'inscription joint.

Une Art convocation vous sera adressée une semaine avant le départ avec les informations utiles à votre séjour.

N'hésitez pas à contacter Lucile :

Tél : 09 67 09 27 65 / email : lh@connaissancedelart.com

Connaissance de l'art contemporain • 127, boulevard de Ménilmontant • 75011 Paris • 16, place du Palais • 33000 Bordeaux



Vue du projet, Une Partie de campagne 2013