

WE ART... FRANCFORT

du 20 au 22 mars 2015 > Week-End ART® en liberté

À partir de 369€ *

3 jours / 2 nuits
Train - Hôtel - Visites

> Schirn Kunsthalle > MMK1|2|3 Museum für Moderne Kunst > Das Städel



Week-End ART® en liberté : Réservez vos billets et votre hôtel sur internet et rejoignez-nous pour les visites. Le reste du temps vous appartient. Partez avant, revenez quand vous voulez... En faisant vous-même vos réservations, vous choisissez le jour et les horaires qui vous conviennent. Nous vous proposons ici la solution la moins chère au 20.01.2015

> VENDREDI 20 MARS 2015 : FRANCFORT

> PARIS Gare de l'Est 9h10 / FRANCFORT Main HBF 12h58

Bienvenue à francfort la ville la plus riche d'Allemagne, cinquième par sa population (2,5 millions d'habitants) et la plus grande du Land de Hesse. Vous arriverez à la gare centrale, avant d'aller vous installer à votre hôtel situé à proximité.

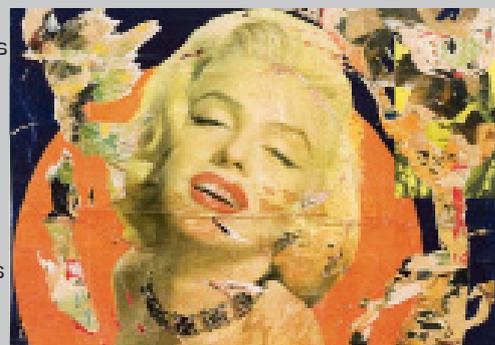
> **Déjeuner libre ou...** pour ceux qui le souhaitent, rendez-vous pour le déjeuner où nous pourrions faire connaissance autour des délicieuses saucisses de renommée internationale.

> SCHIRN KUNSTHALLE FRANKFURT

14h - 15h30 : ARTISTES ET PROPHETES : UNE HISTOIRE SECRETE DE L'ART MODERNE

La **Schirn Kunsthalle Frankfurt** est l'une des institutions les plus renommées d'Allemagne. En compagnie de Christine Pallatier, vous visiterez l'exposition **ARTISTES ET PROPHETES. Une histoire secrète de l'art moderne (1872-1972)**.

Egon Schiele se considérait comme un artiste visionnaire et prophétique, **František Kupka** a forgé un style abstrait de la peinture imprégnée de principes spirites, **Joseph Beuys** a appelé à une révolution sous le nom de « sculpture sociale », et **Friedensreich Hundertwasser** était un croisé écologique dont les peintures spirales étaient holistiques en substance. « Prophètes aux pieds nus », certains d'entre eux étaient des artistes-naturalistes, d'autres étaient des Christs modernes, tandis que d'autres se voyaient comme des révolutionnaires. La **Schirn** présente une grande exposition avec quelques 300 œuvres de divers artistes qui révèle et établit des liens inattendus embarquant l'avant-garde artistique dans un contexte socio-historique de grande envergure. A voir !



Mimmo Rotella: Marilyn, 1963-64

> 15h45 - 16h45 : POETRY OF METROPOLIS - LES AFFICHISTES

Accompagné par un guide du musée et par Christian Pallatier, vous découvrirez l'exposition **POETRY OF METROPOLIS**. Qu'on les considère comme premiers artistes Pop, pionniers du Street Art ou protagonistes d'une nouvelle « poésie » du réel, **les Affichistes** occupèrent dans les années 60 une place centrale. Au cours de leurs randonnées à travers les rues de Paris de l'après-guerre, ils recueillirent des fragments de réel, souvent altérés, affiches en lambeaux élevées, dans le monde de la vie urbaine quotidienne, au statut de peinture. Leur accès à la réalité, subversive et poétique, en fit les pionniers d'un « **Nouveau Réalisme** ». Avec **François Dufrêne, Raymond Hains, Jacques Villeglé, Mimmo Rotella et Wolf Vostell**.

> Fin d'après-midi, dîner et soirée libre ou.....

La **Frankfurter Kunstverein (FKV)** est située à une centaine de mètres de la **Schirn**, dans la **Steinernes Haus**, la maison de pierre (1464). Avec la **Schirn** (1986) et le **MMK** (Museum für Moderne Kunst) (1991), elle forme le triangle de l'art. La **FKV** présente l'exposition « **Solid Signs** » qui réunit 41 artistes autour de la question de la présence physique de l'œuvre, et de l'actualisation des techniques et matériaux traditionnels (ouvert jusqu'à 21h). Si vous préférez vous balader, allez sur le **Römerberg**, la place centrale du quartier médiéval. La ville a été construite autour de la **cathédrale Saint Bartholomé**. Grimpez jusqu'au sommet si les 328 marches ne vous font pas peur. Une fois là-haut, la vue sur la ville est fantastique ! Entrez dans l'une des tavernes proches de la **Frankensteiner Platz** pour goûter le **Apfelwein**, un cidre légèrement alcoolisé produit autour de Francfort. Nous dînerons dans le quartier et dégusterons une cuisine typique.

> SAMEDI 21 MARS 2015 : FRANCFORT

> **Matinée libre ou...**

Un petit déjeuner au marché ? Déambulez dans les allées du **Kleinmarkthalle**, le marché couvert de Francfort, et faites le plein de spécialités locales. Si le temps vous le permet, prolongez votre promenade sur les bords du Main, entre les ponts **Untermain** et **Friedens**, où chaque samedi se tient le **Flohmarkt** (marché aux puces). A moins que vous ne préfériez une balade matinale dans le quartier des affaires ? Arpentez les rues au pied des gratte-ciels, et découvrez quelques unes des plus hautes tours européennes comme la **Commerzbank** et la **Meseturm**. Ne manquez pas la **Main Tower**, la seule tour ouverte au public. Prenez l'ascenseur jusqu'à la plate-forme située à presque 200 mètres de haut pour profiter d'une vue imprenable sur tout Francfort.



Theater de Francfort

> **11h -12h30 : MMK2 - BOOM SHE BOOM**

Au cœur du quartier des affaires, installée dans un impressionnant gratte-ciel qui double la **TaunusTurm**, la nouvelle annexe du **MMK (Museum für Moderne Kunst)**, le MMK2 est un espace d'exposition dédiée à une lecture thématique de

la collection permanente du musée. Il présente là sa première exposition, ouverte le 19 octobre dernier, intitulée **Boom She Boom** et dédiée aux artistes femmes de la collection du MMK : **Vanessa Beecroft, Rineke Dijkstra, Katharina Fritsch, Bethan Huws, Teresa Margolles, Tamara Grcic, Christa Näher...**, pour ne citer qu'elles. Christine Monceau retrace l'histoire de l'art contemporain depuis le début des années 1960 et rendra hommage à l'influence majeure de ces artistes sur le développement des arts visuels par une approche radicale et intransigeante. Ces artistes ont donné forme à des styles et servi de modèle à la jeune génération.



> **Déjeuner libre ou...** Nous déjeunerons ensemble au café du MMK.

> **14h -15h30 : MMK1 - LA COLLECTION**

Le bâtiment principal du **MMK1** accueille depuis 1991 l'ensemble de la collection. Avec plus de 4 500 œuvres, la collection de la **MMK** n'est pas seulement vaste ; elle est également d'extrêmement haute qualité. Pratiquement aucun autre musée allemand n'offre une telle concentration, et le MMK peut être considéré comme l'un des principaux musées d'art moderne et contemporain du pays. En compagnie de Christine Monceau, vous visiterez la collection, avec des œuvres de **Joseph Beuys, Alighiero Boetti, Douglas Gordon, On Kawara, Roy Lichtenstein, Claes Oldenburg, Blinky Palermo, Gerhard Richter** ou encore **Andy Warhol**. Une collection riche et déroutante. La conception labyrinthique du bâtiment favorise l'errance. Imaginé par le viennois **Hans Hollein**, l'édifice, emblématique d'une architecture post-moderne, est surnommé « la part de gâteau » en raison de son étonnante forme triangulaire. Vous pourrez également découvrir (en visite libre) l'exposition monographique consacrée à l'artiste **Isa Genzken** (1948).

> **Fin d'après-midi libre ou...**

Profitez de votre billet combiné pour découvrir la 3eme annexe du **MMK**. Puis, en sortant du musée, dirigez-vous vers le **Römerberg**, cœur historique de Francfort. Vous pourrez y terminer votre visite de la vieille ville. Laissez-vous charmer par les maisons à colombages, les églises **Saint-Nicolas et Saint-Paul**, ou encore la **cathédrale Kaiserdom**. Rejoignez-nous ensuite pour déguster l'une des fantastiques saucisses allemandes : **Bauernwurst** (saucisse trapu souvent grillée ou cuite avec de la choucroute), **Bratwurst** (le nec plus ultra de la saucisse fumée de veau et de porc, gingembre, ail et noix de muscade), **Frankfurter** (l'original fait de porc haché maigre et de lard salé), **Knockwurst** (saucisse fumée de porc maigre, boeuf, épices et l'ail), **Thuringer** (finement émincé de porc, de bœuf, cumin, avec de l'ail et de la marjolaine), **Weisswurst** (saucisse blanche et spécialité de la **Oktoberfest** bavaroise, une saucisse douce pâle base de veau, boeuf, de porc, de la crème et les œufs, souvent servi avec du pain de seigle, moutarde douce et de la bière de blé...) ! Hummmmm...



Katharina Fritsch's 'Tischgesellschaft', 1988 im MMK

> DIMANCHE 22 MARS 2015 : FRANCFORT

> **Matinée libre...**

Belle promenade le long du Main avec une kyrielle de musées dont le musée du film allemand, celui de la communication, le **Liebieghaus**, un étonnant musée consacré à la statuaire... Le tout s'étire entre deux ponts piétons à l'architecture opposée. Poussez la porte d'un des nombreux musées de la Rive sud avant de nous retrouver au Städel.

> **11h - 13h : DAS STÄDEL**

Joyaux et cœur de la « Rive des musées », le **Städel Museum** est l'un des plus importants et des plus célèbres musées d'art en Allemagne. Sa collection permanente présente un panorama exceptionnel de l'histoire de l'art européen sur près de 700 ans, avec ses 2 700 peintures, 600 sculptures et 100 000 œuvres graphiques. Vous y découvrirez notamment une très belle sélection de peintures flamandes du XIV^{ème} au XVIII^{ème} siècle : **Hans Holbein l'Ancien, Hans Holbein le Jeune, Matthias Grünewald, Altdorfer, Dürer, Rembrandt, Jan van Eyck et Vermeer**. Nous visiterons ensemble les collections d'art moderne et contemporain installées dans la nouvelle extension souterraine qui couvrent les peintres romantiques du XIX^{ème} tant allemands que français, et les plus grands de l'Impressionnisme et des mouvements abstraits du début du 20^e siècle : **Monet, Cézanne, Edgar Degas, Henri Matisse jusqu'à Penck, Baselitz et Bacon**.



Städel museum, vue extérieure

> **Déjeuner et après-midi libre...**

Francfort recèle encore de quelques curiosités à découvrir, dont la **Maison-musée Goethe**. Bien que la maison fût détruite pendant la Seconde Guerre mondiale, elle a été entièrement restaurée avec les meubles originaux, les peintures et les livres de la famille Goethe. Trouvez l'inspiration dans le cabinet de travail où Goethe a écrit « Les Souffrances du jeune Werther ». Si vous aimez faire des emplettes, remontez la rue commerçante (le plus fort chiffre d'affaires en Allemagne), la **Zeil**. Vous pourrez monter sur la terrasse située au 7^{ème} étage d'un grand centre commercial pour y admirer une dernière fois la ville ou... visitez un autre lieu phare de la ville, le centre d'art **Portikus**, installé dans un bâtiment conçu par Christoph Mäckler sur un îlot au milieu du Main. Il présente le travail de **Meyer Vaisman**, artiste résolument conceptuel du début des années 80, récemment revenu sur le devant de la scène internationale.

> **16h15 Retour à l'hôtel avant de rejoindre la gare - Francfort HBF 16h58 / Paris Est 20h54**

FIN DE NOS PRESTATIONS

Pourquoi ne pas rester à Francfort ? Le **HessenPark** est un musée en plein-air pour découvrir 400 ans de vie rurale en Hesse. Située sur le mont **Taunus**, le **Saalburg** est le seul castel romain reconstruit au monde. Au sud de Francfort, on trouve l'Odenwald et ses légendes, les vignobles de la **Hessische Bergstrasse** autour de **Heppenheim** et **Bensheim**, ainsi que **Darmstadt**, un des centres de l'Art Nouveau en Allemagne.



WE ART... FRANCFORT

du 20 au 22 mars 2015 > Week-End ART® en liberté

À partir de 369€*

3 jours/ 2 nuits

Train - Hôtel - Visites

Week-end Art accompagné par Christine Monceau et Christian Pallatier

Diplômée de l'Ecole Nationale Supérieure des Arts de Cergy, Christine Monceau (1966) est enseignante. Artiste, membre du réseau *Keep your distance*, elle a réalisé plusieurs expositions en France et à l'étranger. Elle a rejoint Connaissance de l'art contemporain en 2001.

Titulaire d'une licence d'Histoire de l'art, Christian Pallatier (1965) est membre fondateur et directeur de l'association Connaissance de l'art contemporain depuis 1991. Commissaire d'exposition indépendant, il intervient également comme formateur dans diverses entreprises françaises (Caisse des dépôts, EDF-GDF, Peugeot-Citroën...). Il est l'auteur du *Guid'arts Paris 2000*.

* Le tarif indicatif de ce séjour comprend :

Tous les détails dans le bulletin d'inscription

Transports : 78 €

• A/R en train PARIS - FRANCFORT : 78 EUROS

sur www.voyagesncf.com

Aller : Vendredi 20 mars 2015

09h10 Paris Est / 12h58 Francfort Main HBF (ICE 9553)

Retour : Dimanche 22 mars 2015

16h58 Francfort Main HBF / 20h54 Paris Est (ICE 9552)

+ Voir détails du train sur le bulletin d'inscription

Hébergement : 59 €

• 2 nuits en chambre double par personne au Mercure Hotel Kaiserhof City Center****

TVA inclus, en chambre double standart

<http://www.booking.com/hotel/de/kaiserhoffr.fr.html>

+ d'autres hôtels sur le document présentation ville/musées/hôtels/vols

Forfait Connaissance de l'Art : 232 €

• 5 visites : > Schirn Kunsthalle Franckfort > Museum Für Moderne Kunst MMK1,2 > Das Stadel

• Assistance permanente d'un représentant de Connaissance de l'art contemporain

• Organisation du séjour

Ne sont pas inclus :

- Les transports en commun
- Les dépenses à caractère personnel
- Les billets d'entrée aux autres musées et expositions
- Les repas et les boissons
- L'assurance facultative annulation (environ 3% du Forfait Connaissance de l'art)

Le programme est susceptible d'être modifié sans préavis

Vous disposez des indications détaillées dans le bulletin d'inscription joint.

Une Art convocation vous sera adressée une semaine avant le départ avec les informations utiles à votre séjour.

N'hésitez pas à contacter Marie ou Sylvie :

Tél : 09 67 09 27 65 / email : info@connaissancedelart.com



Robert Neureuther im MMK Frankfurt