

10 | 11 ou 9 | 10 | 11.12. 2011 > WE ART in LYON

Grand Week-End art en liberté



> 11^e Biennale de Lyon



> Fête des lumières

2 jours/1 nuit* ou 3 jours/2 nuits

À partir de 297 €*



* *Grand Week-End Art @ en liberté* : Réservez votre billet et votre hôtel sur internet et rejoignez-nous pour les visites. Le reste du temps vous appartient. En prenant vos billets vous-même, vous choisirez le jour et les horaires qui vous conviennent. Vous pourrez partir avant, revenir quand vous le souhaitez... Nous vous proposons ici la solution la moins chère au 28.10.2011.

> VENDREDI 09 DÉCEMBRE

> 07h24 - Départ PARIS / 09h24 Arrivée LYON

Accueil à la gare. Dépôt des bagages à la consigne.

> Matinée libre

Profitez-en pour découvrir la Place des terraux, réaménagée par Daniel Buren et visiter la BF15. Promenez-vous dans le Parc de la Tête d'Or, le Central Park Lyonnais ou flâner le long des quais du Rhône.

> 12h30 - Déjeuner libre ou...

Nous déjeunerons place Bellecour, la plus grande place de Lyon, face à la statue équestre de Louis XIV.

> 14h30 - Centre d'Art Contemporain du Fort du Bruissin

Edifié après la guerre de 1870, le Fort du Bruissin appartient au système de défense de la frontière Est de la France. Ce fort enterré de plus de 3000 m² accueille depuis 2008 un centre d'art contemporain. Avec votre conférencier vous visiterez l'exposition **Coup d'éclats**, un regard sur la scène artistique contemporaine d'Amérique du Sud, mettant particulièrement en lumière l'Argentine, en résonance avec la Biennale de Lyon.

> 16h30 - Fin d'après-midi libre

Les Lyonnais posent les premières bougies aux fenêtres, Lyon s'illumine, c'est la **Fête des Lumières**. Votre accompagnant éclairera votre lanterne, avant de vous laisser admirer la féerie lyonnaise. Montez par le funiculaire à la Basilique de Notre Dame de Fourvière contempler ce panorama exceptionnel.

> 20h00 - Dîner libre ou...

Vive les Bouchons ! Nous poursuivrons nos conversations autour d'un saucisson... Ah la gastronomie lyonnaise ! Le Tramway Rhônexpress nous ramènera à l'hôtel depuis la gare de Part Dieu où nous prendrons nos bagages au passage.



Fort du Bruissin, exposition *Coup d'éclats*



Fête des lumières - Place Bellecour

> SAMEDI 10 DÉCEMBRE

> 11h15 - Biennale - La Sucrière

Construite dans les années 30 et agrandie en 1960, **La Sucrière** est une ancienne usine de sucre utilisée comme entrepôt jusque dans les années 90. Réaménagée en 2003 pour la Biennale, elle en devient le lieu emblématique, au cœur du nouveau quartier de la Confluence. L'entrée dans cet espace d'exposition de 7000m² se fait par les anciens silos. « A la Sucrière, l'un des quatre lieux qui accueillent la Biennale de Lyon, vous découvrirez des oeuvres en prise avec le réel, dans un ensemble d'une grande cohérence. Une succession de lourds rideaux de scène en papier. L'un est jaune, l'autre bleu, d'autres plus clairs ou plus foncés. Superbe entrée en matière. Car une fois ce sas franchi, les spectateurs se retrouvent propulsés dans un autre monde, peuplé d'oeuvres souvent enivrantes, signées d'artistes venus des quatre coins de la planète, inconnus en France. Bienvenue à la Sucrière, le coeur de la Biennale de Lyon ». (Source : Yasmine Youssi Télérama 16.10.2011)



La Sucrière

> 13h15 - Déjeuner

Nous déjeunerons à La Sucrière puis prendrons la navette fluviale pour nous rendre au Musée d'Art Contemporain. La suite de la Biennale, au fil de l'eau...

> 16h00 - Biennale - MAC Lyon

Le Musée d'Art Contemporain Conçu par Renzo Piano, a été inauguré en décembre 1995 à l'occasion de la 3^e Biennale de Lyon. Vous y poursuivrez la visite de cette 11^e Biennale sous le signe de la *ligne*, « celles tracées au crayon par Elly Strik, magnifiques d'entêtement, même si elles sont au point de casser ; les traits faussement naïfs des peintures tout en présence d'Hannah Van Bart ; la série des petits cartons érotiques et sadomasochistes de Marlène Dumas... Du sol ou au plafond, les fils de laine de Cildo Meireles dévorant tout l'espace du 3^e.

Sur deux murs, Nicolàs Paris, artiste colombien prometteur de 34 ans, dessine une ligne de vie minimale. Là une feuille d'automne vient rythmer la séquence, là une inscription qui fait froid dans le dos : *Above you, a black hole*. (À côté de vous, un trou noir) ». (Source : Libération.fr)



Robert Kusmirowski, *Stronghold*, 2011.



> 18h00 - Fin d'après-midi, soirée libre ou...

Après avoir arpenté les rues du Vieux Lyon, admiré l'église Saint-Paul dans le quartier du même nom, ou visité La Manécanterie, vous pourrez nous rejoindre pour évoquer les images qui ne manqueront pas de resurgir après la visite de cette incroyable Biennale.

> 20h00 - Dîner libre ou...

Partageons un dîner afin de prolonger cette journée riche en découverte.
Retour en Tram.

Erwin Wurm, *Truck*, 2007.

> DIMANCHE 11 DÉCEMBRE

> 10h - Biennale - Usine T.A.S.E.

Nous partirons de l'hôtel avec nos valises que nous laisserons au vestiaire de l'usine ! Ce bâtiment étonnant situé à deux pas de l'arrêt de Tram, entre la Gare de Part Dieu et l'aéroport, accueille pour la première fois la Biennale de Lyon. Cette architecture de 1924, inscrite au patrimoine industriel, sera réhabilitée après la biennale. L'artiste Jorge Macchi, y présente, une installation spécifiquement imaginée pour l'arrière cour de l'Usine T.A.S.E, *Marienbad*, oeuvre fantômatique

qui crée un fort contraste avec son environnement. Vous y retrouverez, en compagnie de votre conférencier, l'oeuvre N° 84 (*Le Poisson*) de Michel Huisman, les poules bigarées de *Gala Chicken and Gala Coop*, et d'autres oeuvres surprenantes.

> 12h30 - Déjeuner libre ou...

Après avoir laissé nos valises à la consigne de la gare de la Part Dieu, il sera temps de déjeuner. Nous nous rendrons vers la Place des Terraux où abondent les Bouchons.

> 14h30 - Biennale - La Fondation Bullukian

Quatrième et dernier lieu à accueillir la Biennale de Lyon, le Fondation Bullukian créée en 1986, soutient des projets dans trois domaines l'art : la science et... l'Arménie. Elle met en scène les oeuvres de quatre artistes Kemang wa Lehulere, Nicolàs Paris, Yona Friedman et Richard Buckminster Fuller. Architecte de renom (1895 - 1983), designer, chercheur et artiste, il s'inspire des principes de la nature pour inventer des concepts qui visent à profiter au plus grand nombre tout en consommant le moins de ressources possible. Une oeuvre passionnante.

> 16h - Fin d'après-midi libre ou...

Nous aurons le temps de faire un dernier tour dans la ville avant de nous rendre à la gare pour reprendre nos bagages et repartir vers Paris, la tête pleine de lumières.

19h04 - Départ LYON

21h03 - Arrivée PARIS

Naturellement ceux qui voudraient rentrer plus tard seront libres de poursuivre leur périple. Pourquoi ne pas vers Saint-Étienne y découvrir la Cité du Design (www.citedudesign.com) et l'exceptionnel Musée d'Art Moderne.

FIN DE NOS PRESTATIONS



Jorge Macchi, *Marienbad*, 2011



Fête des lumières

10 | 11 ou 9 | 10 | 11.12. 2011 > WE ART in LYON

Grand Week-End art ® en liberté

2 jours/1 nuit ou 3 jours/2 nuits

À partir de 297 €*

Le tarif indicatif* de ce séjour comprend :

Tous les détails sont dans le bulletin d'inscription joint

Transports

• **PARIS / LYON : 133,40 €** sur www.voyages-sncf.com
Tarif actualisé au 28 octobre 2011 pour un A/R plein tarif

Aller **09.12.2011** ou **10.12.2011**

Départ **PARIS 07h54 / 09h24** Arrivée **LYON**

Retour **11.12.2011**

Départ **LYON 19h04 / 21h03** Arrivée **PARIS**

Hébergement

• **1 nuit en chambre double pour deux personnes à l'hôtel NH Lyon Aéroport **** : 79,20 € au 28.10.2011**

Tarif ajusté au moment de l'édition du programme, sur www.nh-hotels.fr/nh/fr/hotels/france/lyon/nh-lyon-aeroport.html

• **2 nuits en chambre double pour deux personnes à l'Hôtel NH Lyon Aéroport **** : 174,40 € au 28.10.2011**

Tarif ajusté au moment de l'édition du programme, sur www.nh-hotels.fr/nh/fr/hotels/france/lyon/nh-lyon-aeroport.html

Petit-déjeuner non-compris (Breakfast continental 10 €)

Forfait Connaissance de l'art

- **5 visites guidées : La Sucrière – MCA^{LYON} – Usine T.A.S.E – La Fondation Bullukian - Fort du Bruissin**
- Billets d'entrées des lieux visités
- Assistance permanente d'un représentant de Connaissance de l'art contemporain
- Organisation

Ne sont pas inclus :

- Les autres transports (Rhônexpress, voir bulletin, Pass Lyon 1 jour 4,80 €)
- Les dépenses à caractère personnel
- Les billets d'entrée aux autres musées et expositions
- Consigne manuelle (5 € les 10 heures)
- Les repas et les boissons
- L'assurance facultative annulation (3% du montant total du Forfait Connaissance de l'art)

Vous disposez des indications détaillées dans le bulletin d'inscription. **N'hésitez pas à nous contacter au 01 30 78**

03 78 / info@connaissancedelart.com

+ sur **www.connaissancedelart.com**

