

25 - 27 NOVEMBRE 2011 > ART METZ+LUXEMBOURG

Grand week-end art en liberté

A PARTIR DE 345 €

> Casino Luxembourg



> MUDAM



> Centre Pompidou-Metz



Grand Week-End Art @ en liberté : Réservez votre billet et votre hôtel sur internet et rejoignez-nous pour les visites. Le reste du temps vous appartient. En prenant vos billets vous-même, vous choisirez le jour et les horaires qui vous conviennent. Vous pourrez partir avant, revenir quand vous le souhaitez... Nous vous proposons ici la solution la moins chère au 14.09.11.

> VENDREDI 25 NOVEMBRE - LUXEMBOURG

> **08h39 Départ PARIS (Gare de l'Est) / 10h56 Arrivée LUXEMBOURG (Gare de Luxembourg-ville)**

Accueil par votre accompagnant à la gare avant de rejoindre votre hôtel.

> **11h30 - Fin de matinée et déjeuner libre ou...**

Depuis votre hôtel situé au coeur du centre historique commencez la découverte de la ville. Vous pourrez profiter de la fin de matinée pour découvrir la Casemate de la Pétrusse (ouvert de 11h à 16h), première attraction touristique du Luxembourg ! Inscrite sur la liste du patrimoine mondial de l'UNESCO, ces galeries souterraines labyrinthiques témoignent du passé de la légendaire ville-forteresse. Si vous le souhaitez, rejoignez-nous ensuite pour déjeuner au Coffee Lounge.

> **14h45 - CASINO LUXEMBOURG FORUM D'ART CONTEMPORAIN**

Le bâtiment du Casino Luxembourg, connu autrefois sous le nom de Casino bourgeois, a été construit entre 1880 et 1882. C'est la préparation du programme de Luxembourg, ville européenne de la culture en 1995, qui allait faire naître l'idée de le transformer en lieu d'exposition. Vous y découvrirez l'exposition **Found in Translation, chapter L** rassemblant les œuvres de 29 artistes, un aperçu de la création contemporaine qui prend appui sur la jeune génération.



Aneta Grzeszykowska, *Untitled Film Stills #3*, 2006

Le Pont Adolphe ou Pont-Neuf



> **17h - Fin d'après-midi libre...**

En sortant du Casino, vous parcourrez l'enfilade des places de Luxembourg, chargées d'histoire : la Place Emile Hamilius - qui accueille une sculpture monumentale de Niki de Saint-Phalle -, la Place d'Armes, la Place Guillaume II, puis vous arriverez au Palais Grand ducal dans le centre ville historique.

> **20h - Dîner et soirée libre ou...**

Le soir venu, vous pourrez nous retrouver pour dîner ensemble et poursuivre nos échanges artistiques autour d'une bonne table.

> SAMEDI 26 NOVEMBRE - LUXEMBOURG/METZ

> **Matinée libre...**

Vous pourrez admirer la Cathédrale Notre-Dame, exemple remarquable de gothique tardif et de style Renaissance. Puis, toujours à pied, faites le circuit des églises : l'Eglise de la Congrégation, Saint-Jean-Baptiste, Saint-Michel et la Chapelle Saint-Quirin située près d'une source rocheuse, dont l'eau paraît avoir des effets miraculeux, en particulier pour les maladies des yeux... ce qui n'est pas négligeable pour les amateurs d'art contemporain !



Cathédrale Notre-Dame

La citadelle et le Mudam en arrière-plan



> **11h00 - MUDAM**

Rendez-vous au MUDAM musée à l'architecture imaginée par Leoh Ming Pei (*Pyramide du Louvre*) prenant appui sur les murs d'enceinte qui entouraient la forteresse intérieure. Vous suivrez d'abord un Archi-Tour (intérieur-extérieur) en compagnie d'une intervenante du musée. Vous découvrirez ensuite, en compagnie de votre conférencière, la collection MUDAM à travers l'exposition *I've Dreamt about*. À travers leur imaginaire et leurs projections, les artistes ne cessent de penser et de réinventer notre rapport au réel. Doux rêveurs ou visionnaires, ils esquissent de nouvelles manières d'être au monde...ou au pays des rêves... Nous déjeunerons au Mudam Café, aménagé par les designers français Ronan et Erwan Bouroullec, qui fait partie

intégrante du parcours de visite... avant d'aller récupérer nos bagages à l'hôtel et de partir ensemble à la gare.

> **14h28 - Départ pour Metz**

Destination la France et Metz (arrivée 15h16) pour la seconde partie du week-end. Installation à l'hôtel.

> **16h30 - Après-midi libre ou... Marché de Noël et dégustation de vins de Moselle**

Vous pourrez découvrir la cathédrale Saint-Étienne. Construite à partir de 1220, elle est familièrement surnommée la « Lanterne du bon Dieu », en raison de la surface couverte par ses vitraux. En 1959, Marc Chagall accepta de peindre les cartons de deux baies du déambulatoire nord avec pour sujets des épisodes de l'Ancien Testament. L'œuvre, d'une grande liberté, met à contribution toutes les ressources de la gravure et de la peinture sur verre.



Le marché de Noël et en arrière-plan, la Cathédrale de Metz

Les marchés de Noël ont pris leurs quartiers pour les fêtes de fin d'année dès la mi-novembre. Le centre-ville historique prend alors des allures de village avec ces chalets en bois traditionnels. A côté de la Place Saint-Louis, nous vous proposons une halte dégustation dans l'une des meilleurs caves, 5 vins et du solide... (15 €).

Puis, vous pourrez aller vous reposer... ou pas !

> **20h - Dîner ou soirée libre...**

Si vous le souhaitez, retrouvez-nous à l'ombre de la cathédrale, pour dîner pour apprécier la gastronomie lorraine et partagez ensemble d'autres moments esthétiques.

Vitrail de Marc Chagall - Cathédrale de Metz



> DIMANCHE 27 NOVEMBRE - METZ

> 10h00 - CENTRE POMPIDOU-METZ

En compagnie de votre conférencier, vous découvrirez le Centre Pompidou-Metz. Le musée, d'une surface de 8 000 m², a une charpente entièrement réalisée en bois, composée de modules hexagonaux, elle ressemble au cannage d'un chapeau chinois. Les architectes

Shigeru Ban et Jean de Gastines ont conçu un musée aux volumes remarquables, privilégiant une diversité dans les lieux d'exposition. Vous y visiterez l'exposition **Erre, variations labyrinthiques**.

Erre est une exposition collective qui s'organise selon un principe de désorientation, suivant les détours et la polysémie même de son sujet : le vagabondage. Plutôt que de l'illustrer, elle l'aborde librement, aussi bien dans ses dimensions architecturales, physiques et mentales, qu'en proposant des pertes de repères au sens propre et figuré. A expérimenter.



Centre Pompidou-Metz

> 12h30 - Déjeuner au musée...

Vous pourrez si vous le souhaitez, poursuivre cette matinée au centre Pompidou Metz autour de la table du restaurant La Voile Blanche. Le designer Patrick Jouin et l'architecte Sanjit Manku ont conçu cet espace tel un kaléidoscope. Des panneaux de verre jouent sur la perception et le reflet pour créer l'illusion d'un espace infini ou un déjeuner plus simple...

> 15h00 - Centre d'art Faux Mouvement

Vous découvrirez l'exposition « No Pipe » réunissant plusieurs installations *in-situ* de l'artiste Etienne Bossut. Ce dernier aime à manier les mots et les formes, qu'il manipule avec autant d'adresse que les références à l'histoire de l'art. En effet, en utilisant le moulage, qui permet de reproduire la même œuvre à l'infini, puis en reprenant des formes préexistantes, il se joue du culte de l'original et remanie à sa façon le concept duchampien. Qu'ils soient tout en subtilité ou clairement affichés, les liens avec l'histoire de l'art sont récurrents. Un artiste français de grand talent.



Thomas Hirschhorn / Marcus Steinweg, *Spinoza-map*, 2007.



> 17h00 - Retour à l'hôtel avant de rejoindre la gare

Le train de 19h47 vous ramènera à Paris (Gare de l'Est). Il vous reste encore tellement de choses à visiter ? Et si vous décidiez de prolonger votre séjour à Nancy pour visiter la Place Stanislas et la Synagogue de Delme ?

FIN DE NOS PRESTATIONS

Etienne Bossut, *Chaque matin*, 2004.

25 - 27 NOVEMBRE 2011 > ARTMETZ+LUXEMBOURG 3 jours/2 nuits

Grand week-end art ® en liberté

À partir de 345 €*

Le **tarif indicatif*** de ce séjour comprend :

Tous les détails dans le bulletin d'inscription joint

Transports

• **PARIS / LUXEMBOURG / METZ / PARIS : 86 €** sur www.voyages-sncf.com

25.11.2011

08h39 Départ PARIS (Gare de l'Est) / 10h56 Arrivée LUXEMBOURG (Gare de Luxembourg-ville)

Tarif actualisé au 14 septembre 2011 à 00h08 : 45,00 € - billet Prem's en 1^e classe

Si vous souhaitez partir plus tôt, vous pouvez prendre le train de 7h39 - Arrivée Luxembourg 8h32.

26.11.2011

14h28 Départ LUXEMBOURG (Luxembourg-ville) / 15h16 Arrivée Metz (ville)

Tarif actualisé au 14 septembre 2011 à 00h12 : 14,90 €

27.11.2011

19h47 Départ Metz (ville) / 21h19 Arrivée PARIS (Gare de l'Est)

Tarif actualisé au 14 septembre 2011 à 00h15 : 31,00 € - billet Prem's en 2^e classe

Vous disposez des indications détaillées dans le bulletin d'inscription.

Hébergement

• **1 nuit en chambre double à l'hôtel 4*** Novotel Luxembourg Centre - tarif ajusté au moment de l'édition du programme, **soit 94 € au 14.09.2011**, sur le site www.novotel.com/fr/booking/hotels-list.shtml
Petit-déjeuner non compris (deux formules petit-déjeuner possibles Express ou Continental sur www.tripadvisor.fr/ShowUserReviews-g190356-d648347-r112044787-Novotel_Luxembourg_Centre-Luxembourg_City.html#CHECK_RATES_CONT)

• **1 nuit en chambre double à l'hôtel de la Cathédrale 3*** à Metz - tarif ajusté au moment de l'édition du programme, **soit 80 € au 14.09.2011**, sur le site www.hotelcathedrale-metz.fr/
Petit-déjeuner non compris (tarif 11 €)
Avis des voyageurs sur www.tripadvisor.fr/Hotel_Review-g187164-d325612-Reviews-Hotel_de_la_Cathedrale-Metz_Moselle_Lorraine.html

Forfait Connaissance de l'art

- **4 visites** guidées : Casino Luxembourg – MUDAM + Archi Tour – Centre Pompidou Metz – Faux Mouvement
- Billets d'entrées des lieux visités
- Assistance permanente d'un représentant de Connaissance de l'art contemporain
- Organisation

Ne sont pas inclus :

- Les autres transports (2 ou 3 tickets de bus, peut-être...)
- Les dépenses à caractère personnel
- Les billets d'entrée aux autres musées et expositions
- Les repas et les boissons
- L'assurance facultative annulation (3% du montant total du Forfait Connaissance de l'art)

CONTACT :

Connaissance de l'art contemporain
2, allée des Dimanches
78430 Louveciennes

N'hésitez pas à nous téléphoner au **01 30 78 03 78**

+ sur www.info@connaissancedelart.com

